

# 「ぽぷかる」連携インタラクティブ アートを通じたリニモ沿線活性化

愛工大・チームDCC

代表 水野慎士

# 事業の目的と概要

- 目的

- インタラクティブアートを用いたリニモ沿線活性化の推進

- 概要

- 「ぽぷかる」をテーマとしたデジタルコンテンツの制作

- 3つのコンテンツ

- イベント等への出展

- 3つのイベント

# 「ぽぷかる」について

- 「リニモ沿線をポップカルチャーの聖地に」  
– オリジナルキャラクター



## – ぽぷかるパーティー

- モリコロパークで開催
- コスプレ, マンガ, アニメ, 声優, 痛車などの愛好者が多数来場
- 作品展示, 即売

# 制作したデジタルコンテンツ

- 「お絵描きダンスステージ」
  - お絵描きとダンスを組み合わせたインタラクティブコンテンツ
- 「リニモ車内再現 2.5 次元ディスプレイ」
  - ハーフミラーを利用した二重ディスプレイ
- 「ぽぷかるキャラと撮影」
  - ぽぷかるキャラがユーザと同じポーズ

# 「お絵描きダンスステージ」

- 紙にペンで自由にキャラクタークタをお絵描き
  - －スキャナで取り込み
- 自由にダンス
  - －モーションデータ取り込み

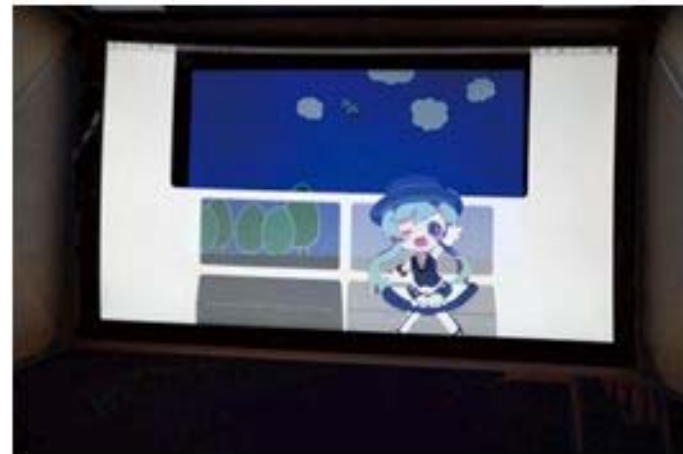


- 三次元CG空間で手描きキャラクタークタが自分の振り付けでダンス



# 「リニモ車内再現 2.5 次元ディスプレイ」

- ハーフミラーを用いた透明ディスプレイディスプレイと通常ディスプレイを組み合わせ  
– 2枚のディスプレイを重ねた2.5次元ディスプレイ
- リニモ車内をアニメーションで再現



# 「ぽぷかるキャラと撮影」

- ユーザのポーズを認識
- ぽぷかるキャラクタがユーザと同じポーズ



# 「お絵描きダンスステージ」ビデオ





# イベントへの出展

- 「ぽぷかるパーティ2014」
  - 2014年11月1～2日，愛・地球博記念公園
  - ぽぷかるメインイベント
- 「インタラククション2015」
  - 2015年3月5～7日，東京・日本科学未来館
  - 情報処理学会による全国的学術イベント
- 「リニモ10周年感謝祭」
  - 2015年3月15日，リニモ本社

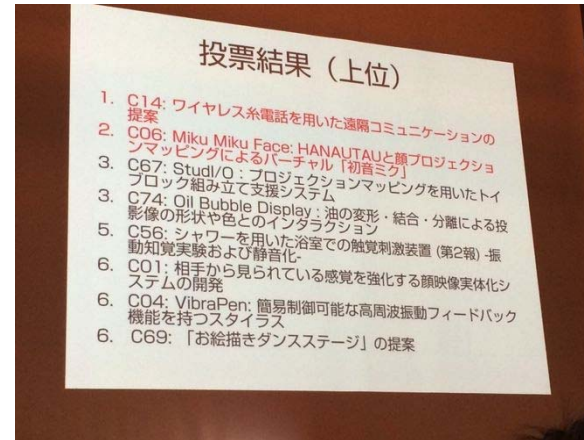
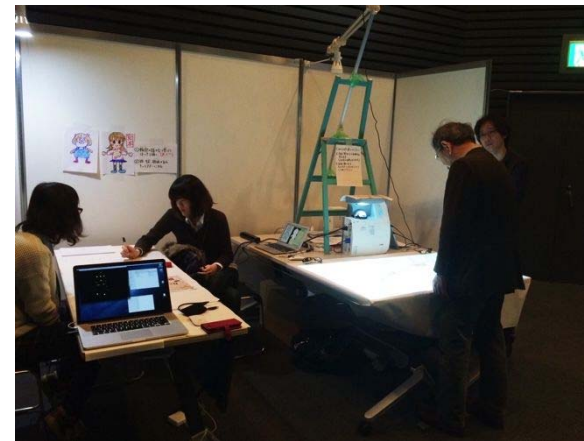
# 「ぽぷかるパーティ2014」

- 約200人がブースに来場



# 「インタラククション2015」

- 73件の発表中で6位の評価





# 「リニモ10周年感謝祭」

- 約80人の子供が「お絵描きダンスステージ」を体験



## まとめ

- ぽぷかるをテーマとした3つのデジタルコンテンツを開発
- リニモ沿線イベントや全国イベントに開発したコンテンツを出展
  - イベント参加者から高評価
  - Facebook等で報告
- 今後の予定
  - 新しいコンテンツの提案, イベント出展

- 愛工大チームDCCメンバー

- 水野慎士(代表)

- 愛知工業大学情報科学部教授

- 磯田麻梨乃, 伊藤玲, 岡本芽唯, 杉浦沙弥,  
近藤桃子, 中谷有希, 廣瀬元美

- 愛知工業大学情報科学部メディア情報専攻1年