



# 清水 六兵衛家

陶家の  
蒐集と制作 I

京の華やぎ

The Collection and Works of Pottery Family I  
THE KIYOMIZU ROKUBEI FAMILY

2013年1月12日[土]—3月24日[日]

愛知県陶磁資料館 本館 第1・第2  
特別展示室・他



■主催\_愛知県陶磁資料館・朝日新聞社 ■後援\_愛知県教育委員会・愛知高速交通株式会社(リニモ) ■協力\_清水六兵衛家・京都市美術館 ■開館時間\_午前9時30分～午後4時30分(入館は午後4時まで) ※1月12日(土)は、開会式のため、午前11時から ■休館日\_毎週月曜日(月曜が休日の場合はその直後の平日) ■観覧料\_一般:600円(480円)／高校・大学生:500円(400円)／中学生以下無料〔( )内は20名以上の団体料金〕 ※割引制度=リニモ「藤が丘」「愛・地球博記念公園」「陶磁資料館南」「八草」各駅に設置の割引チラシ(リニモ利用者に限る。)/リニモ「一日乗車券」/名古屋市交通局「一日乗車券」及び「ドニチエコきっぷ」/モリコロパーク駐車場再入場券/名都美術館有料観覧券の半券を持参の方は観覧料が2割引となります。 ※チラシ等の割引引換券又はJAF会員証の持参の方は観覧料が100円引となります。 ※身体等に障がいのある方及び付添者は手帳を受付にて提示されますと割引制度が受けられます。 ※各割引制度の併用はできません。 写真:【上段左から】「古稀彩秋映花瓶」六代清水六兵衛 昭和47年 「梅の画蓋物」二代清水六兵衛 江戸後期 「PACK-13」七代清水六兵衛(九兵衛) 平成9年 【中段左から】「白泥二重涼炉」初代清水六兵衛・木村兼政堂・詩文陰刻 江戸中期 「大礼磁蓄蓄文花瓶」五代清水六兵衛 大正14年 【下段左から】「輝白刻線器」八代清水六兵衛 平成20年 「色絵鉄仙文透鉢」四代清水六兵衛 明治前期-大正期 「赤絵龍鳳文四方花瓶」三代清水六兵衛 江戸後期-明治前期 ※全て個人蔵 写真撮影:表恒匡

# 清水六兵衛家

京の華やぎ

京都において、江戸時代中期から今日まで、約240年、八代続いている陶家・清水六兵衛家をご紹介します。

清水家は、力強く多彩なヘラ削りによる造形や、伝統的な釉薬から独自に開発した釉薬までの幅広い釉技、画家との合作による芸術性の高い絵付などを作風の特徴とし、各代が京焼の中で独自の世界を切り開いてきました。

本展では、こうした各時代の代表作を中心に紹介いたします。また、陶磁器制作の参考とする目的で蒐集された陶磁器や、他分野の芸術家たちとの交流の中で清水家に残された絵画などの作品を併せて展示することで、活動をより多面的に浮かび上がらせ、さらに、京焼の流れを紹介する作品等も加えて、清水家の作品と対比するかたちで紹介いたします。

今回、事前調査にて新たに作品や文献資料が多数見つかかり、初公開資料が多いのも本展の特徴です。

清水家代々が生み出した京の華やぎの世界をお楽しみください。



①「玄窯叢花瓶」六代清水六兵衛 昭和30年 日本藝術院蔵 ②「瀬戸箱形水指」初代清水六兵衛(蓋:二代清水六兵衛) 江戸中期 個人蔵 ③「染付雲龍水指」初代清水六兵衛 江戸中期 個人蔵 ④「青華十六羅漢急須」三代清水六兵衛 明治前期 個人蔵 ⑤「大乳磁仙果文花瓶」五代清水六兵衛 大正15/昭和元年 京都市美術館蔵 ⑥「色絵龍田川文透形反鉢」尾形乾山 江戸時代 出光美術館蔵 ⑦(重文)「色絵若松園茶壺」野々村仁清 江戸時代 文化庁蔵 ⑧「四季草花図」神坂雪佳 明治後期-大正期 個人蔵 ※会期中に絵画の展示替えを行います。

## The Collection and Works of Pottery Family I THE KIYOMIZU ROKUBEI FAMILY

### 関連イベント

#### ① 記念講演会 I

「清水六兵衛の歴代 作風と人柄」  
講師:中ノ堂一信氏(京都造形芸術大学客員教授)  
日時:1月13日(日) 午後1時30分~3時

#### ② 記念講演会 2 (友の会共催) ならびに公開研究会

講演「自己の作品について(仮題)」  
講師:八代清水六兵衛氏(陶芸家・京都造形芸術大学教授)  
公開研究会「清水家に残る未完成作品(音羽焼)について」  
講師:当館学芸員・他  
日時:2月23日(土) 午後1時30分~3時30分

#### ③ 連続講座

##### 「京都の文化を旅する」

- 「商工業都市京都の近代」  
講師:小林丈広氏(奈良大学教授)  
日時:1月27日(日) 午後1時30分~3時30分
- 「京都伝統工芸の近代」  
講師:並木誠士氏(京都工芸繊維大学教授・美術工芸資料館館長)  
日時:2月17日(日) 午後1時30分~3時30分
- 「京の和菓子と虎屋の歴史」  
講師:浅田ひろみ氏(株式会社虎屋 京都管理部 文化事業課課長)  
日時:3月3日(日) 午後1時30分~3時30分  
※この回のみ参加費630円(おみやげ付き) 定員80名
- 「京都の祭礼」  
講師:岩間香氏(摂南大学教授)  
日時:3月17日(日) 午後1時30分~3時30分

会場:いずれも愛知県陶磁資料館 地下講堂  
※第3回をのぞき、参加費無料、事前申し込み不要

#### ④ 特別作品鑑賞会

実際に清水六兵衛家の食器類に触れながら、作品解説をいたします。  
日時:1月20日(日)、2月10日(日)、3月10日(日)  
午後2時~1時間程度 会場:愛知県陶磁資料館 レストラン「とうじ」 ※参加費無料、要事前申し込み、定員各回20名

#### ⑤ 学芸員による展示解説

日時:1月19日(土)、2月9日(土)、3月9日(土)、3月23日(土)  
午後1時30分~1時間程度、予約不要、参加無料  
※ただし観覧券が必要です。

関連イベントの詳細は当館ホームページをご覧ください。  
<http://www.pref.aichi.jp/touji/>

### 清水六兵衛家の茶碗で喫茶

会期中、茶室「陶翠庵」では、清水六兵衛家の茶碗でお抹茶を楽しんでいただけます(一服530円)。また、八代清水六兵衛氏によるインスタレーション作品を設置しています。(午前10時30分~午後4時30分 ※オーダーストップは午後4時)

### 近隣施設のご案内

- 瀬戸市美術館:「瀬戸国際セラミック&ガラスアート交流プログラム2012-2013 招聘作家作品展」  
2013年1月19日(土)~3月31日(日)
- 瀬戸市新世紀工芸館:  
「第9期研修生修了作品展・第10期研修生作品展」  
2013年2月2日(土)~3月24日(日)
- マルチメディア伝承工芸館:  
「企画展 瀬戸染付でみる四季」  
2013年1月5日(土)~3月31日(日)
- 瀬戸蔵ミュージアム:「加藤繁十」  
2013年1月19日(土)~4月14日(日)
- 問い合わせ先:瀬戸市美術館 TEL:0561-84-1093

### 次回展覧会のお知らせ

「茶人のあそび心—型物香合の世界—」  
2013年4月20日(土)~5月26日(日)

### 交通

□公共交通機関:地下鉄東山線終点「藤が丘」駅下車、リニモ「藤が丘」から「八草」行き「陶磁資料館南」駅下車、徒歩600m/名鉄瀬戸線終点「尾張瀬戸」駅下車、「瀬戸駅前」のりば1から名鉄バス「遊野団地」経由「愛・地球博記念公園」行き「陶磁資料館」下車(土・日・祝日のみ)/愛知環状鉄道「八草」駅下車、リニモ「八草」から「藤が丘」行き「陶磁資料館南」駅下車、徒歩600m □自家用車(駐車場賃料:250台収容):東名高速道路「日進JCT」経由、名古屋瀬戸道路「長久手IC」から瀬戸方面に約5km/東名高速道路・名二環道「名古屋IC」から瀬戸・豊田・足助方面に約10km/東海環状自動車道「せと赤津IC」から長久手方面に約7km □タクシー:地下鉄東山線・リニモ「藤が丘」駅から約20分/名鉄瀬戸線「尾張瀬戸」駅から約15分



〒489-0965 愛知県瀬戸市南山口町234番地  
TEL:0561-84-7474 FAX:0561-84-4932 <http://www.pref.aichi.jp/touji/>

### 割引引換券

100円割引  
一般 | 600円→500円  
高校・大学生 | 500円→400円  
中学生以下無料

本券1枚につき1名、上記割引料金でご覧いただけます。他の割引とは併用できません。

### 割引引換券

100円割引  
一般 | 600円→500円  
高校・大学生 | 500円→400円  
中学生以下無料

本券1枚につき1名、上記割引料金でご覧いただけます。他の割引とは併用できません。

### 割引引換券

100円割引  
一般 | 600円→500円  
高校・大学生 | 500円→400円  
中学生以下無料

本券1枚につき1名、上記割引料金でご覧いただけます。他の割引とは併用できません。