

「愛知県その道の達人」派遣事業 実施報告書

達人名	早瀬 美紀 先生 (コントラバスの達人)
実施校	半田市立雁宿小学校
実施日	平成20年11月19日(水曜日)
実施学級	5年1.2.3組(86人)
授業の実際	 <ol style="list-style-type: none"> 1 教科担任による達人の紹介。演奏家として活躍されていることを話す。 2 達人の芸に触れる。 <ul style="list-style-type: none"> ・コントラバスの説明を聴いたり音色を聴いたりする。 3 達人と一緒に合奏を楽しむ。 <ul style="list-style-type: none"> ・少人数のグループごとに一緒に合奏をする。 曲「茶色のこびん」「故郷の人々」「ます」「ラ・クンパルシータ」 ・低音楽器の響きを感じながら旋律を演奏する。 ・弓を使った奏法やピッチカート奏法を知る。 4 達人の話を聞く。 <ul style="list-style-type: none"> ・演奏家を目指したきっかけや演奏家として活動する楽しさを聞く。
児童の感想	<ul style="list-style-type: none"> ・コントラバスの楽器が自然のものでできていることを知って驚いた。 ・生演奏が聴けて良かった。 ・一緒に合奏をすることができてうれしかった。 ・低音楽器の音がズンズンと響いた。 ・演奏家を目指しがんばってきた話を聞いて感動した。
教師の感想	<ul style="list-style-type: none"> ・CDやDVDで見たり聴いたりするより、実際に楽器を見たり音を聴いたりすることは、児童にとって心に残る体験になったと思う。 ・プロの演奏家と一緒に共演できるということで、児童の意識が高まり、熱心に練習をした結果、楽しい合奏体験が経験できた。 ・なかなか目にすることのできない楽器を見ることは、児童に興味を持たせるよいきっかけになると思った。