

# 芸術文化選奨

受賞年度：昭和56年度  
 受賞区分：文化賞（団体）

氏名又は団体名	だいちょうかい あいちしぶ 大潮会 愛知支部		
代表者(団体のみ)	愛知支部支部長 加古 千恵子	設立年(団体のみ)	昭和49年（大潮会 愛知支部）
住所	西尾市	会員数(団体のみ)	27名
ホームページ	<a href="http://www.geocities.jp/daichokai/">http://www.geocities.jp/daichokai/</a>		

## 受賞時の業績概要

分野：美術

日本で最も古い歴史と伝統をもつ教育美術展「大潮展」の全国初の支部展を実現し、支援団体やスポンサーをもたず若い会員が結束して後進の育成に意を注ぎ多くの有為な新人を育成してわが国教育美術界に新風を吹き込むとともに、本県芸術文化の振興と向上に貢献した。

## 経歴・業績・近年の活動内容

日本の美術文化の振興を図るために、まず美術教育に携わる者に広く呼びかけて、その交流と研鑽のはかる機関として浦崎永錫が昭和11年7月に大潮会を設立。以来70余年にわたり東京都美術館を中心に活動を続けてきた。写実に立脚した作品を基調にして昭和49年より美術教育家以外の一般の画家にも門戸を開放、全国公募の展覧会として多くの新人の発掘とともに著名な作家を輩出し、わが国の美術界に大きく貢献している。

昭和10年 大潮会 第1回展（東京都美術館）  
 昭和49年 愛知支部 結成  
 昭和50年より 豊橋市民文化会館にて「大潮会 愛知展」  
 昭和54年より 豊橋美術博物館にて「大潮会 愛知展」  
 昭和56年 愛知文化芸術選奨 授賞  
 昭和58年より 愛知県美術館にて「大潮会 愛知巡回展」  
 平成21年より 岡崎美術館にて「大潮会 愛知支部展」  
 平成22年 岡崎美術館にて「愛知、南信合同展」



大潮会展 岡崎市美術館 平成22年6月



大潮会展 岡崎市美術館 平成22年6月