

# 芸術文化選奨

受賞年度：昭和61年度

受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	かとう さかえ 加藤 榮		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	春日井市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要	経歴・業績・近年の活動内容
<p>分野：人形</p> <p>和紙独特の味わいを尊重した紙貼り技法による桐塑人形の分野において、その意欲的な制作活動は、本県のみならず全国的に高く評価されている。又、日本工芸会東海支部の幹事として後進作家の育成と指導にあたるなど、本県芸術文化の振興と向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。</p>	<p>【略歴】</p> <p>大正13年1月 名古屋市に生まれる</p> <p>昭和43年 愛知県立旭丘高等学校通信制課程卒業 工芸家山本十絲に師事</p> <p>昭和30・31年 現代人形美術展特選</p> <p>昭和39年 日本伝統工芸展入選 以後、鑑査委員を4回</p> <p>昭和43年 日本工芸会正会員 同東海支部幹事</p> <p>昭和46年 第3回東海伝統工芸展丸栄賞受賞</p> <p>昭和58年 第1回伝統工芸人形展入選 以後、招待鑑査1回</p> <p>昭和62年 愛知県芸術文化選奨文化賞 受賞</p> <p>平成2年 丸栄美術画廊にて個展（スカイル8F）</p> <p>【主な作品】</p> <p>昭和30年 「すずな」（現代人形美術展特選）</p> <p>昭和31年 「閑居」（現代人形美術展特選）</p> <p>昭和46年 「花籠」（東海伝統工芸展入賞）</p> <p>昭和61年 「麗花」（東海伝統工芸展出品）</p>