# 芸術文化選奨

受賞年度: 平成15年度 受賞区分: 文化賞(個人)

氏名又は団体名	かわしま ひろし 川島 博		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市名東区	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

## 受賞時の業績概要

## 分野: 作曲・指揮

多年にわたり、多くの合唱曲、オーケストラ演奏曲、舞踊音楽等の作曲活動を行うとともに女声合唱団コールフリュッセ指揮者として演奏活動を精力的に行っている。作曲活動では、立原道造子を調歌曲集など多数の日本歌曲の作曲に美評をして、愛知県を代表する作曲家ともに高いる。また、愛知教育とともに尽力などでいる。また、愛知教育とともに尽力などの音楽大学教授を歴任するとの育成に尽力などの会運営委員長として後進の育成に尽力などの活躍が期待されている。



### 経歴・業績・近年の活動内容

#### 【略歴】

昭和8年3月 栃木県足利市に生まれる 昭和32年3月 東京芸術大学音楽学部作曲科卒業 昭和34年~平成8年 愛知学芸大学(現愛知教育大学)勤務 昭和57年~現在 日本教育音楽協会愛知県支部長・ 同東海北陸理事

#### 昭和60年

~ 平成24年3月 女声合唱団コールフリュッセ指揮者 平成9年~平成15年 名古屋音楽大学教授 小倉百人一首による女声合唱組曲を

小倉百人一首による女声合唱組曲を 作曲

#### 【最近の活動】

平成14年 名古屋オペラ協会創立二十周年記念公演オペラ 「新・琵琶白菊物語」全二幕を作曲 平成15年 愛知県合唱連盟合唱祭で荻原朔太郎の詩 「竹2」を作曲発表