

特別検査の実施内容（平成28年度入学者選抜）

1 一般入学

デザイン科、クリエイティブデザイン科、音楽科、美術科及びスポーツ科学科への入学を志願する者に対しては、学力検査のほかに特別検査を行う。

(1) デザイン科及びクリエイティブデザイン科 表現活動（描写・構成）

ア 鉛筆による正確な描写

イ 紙を使った立体の構成

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

グループ	鉛筆による正確な描写	紙を使った立体の構成
A	ぞうきんとクラフトテープ	飛ぶ形
B	目玉クリップと塗料用容器	走る形

(2) 音楽科 ピアノ、声楽、弦・管・打楽器の各専攻志望者にそれぞれ次の実技を行う。

ア 専攻別検査

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

ピアノ専攻 志望者	(ア) ピアノソナタ（第1楽章又は終楽章） (イ) 練習曲 ツェルニー 40番 CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.299 ツェルニー 50番 CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.740 クラマー=ビューロー 60の練習曲 CRAMER=BÜLOW 60 ausgewählte Etüden モシュコフスキー 15の練習曲 MOSZKOWSKI 15 Études de Virtuosité Op.72 上記(ア)、(イ)について、それぞれ任意の1曲を暗譜演奏する。
声楽専攻 志望者	任意の独唱曲1曲を暗譜演奏する。
弦・管・打楽器 専攻志望者	任意の独奏曲1曲を暗譜演奏する。

イ 聴音

(ア) 平易な和声聴音（四声体による。）

(イ) 二声による平易な旋律聴音

(ウ) 旋律聴音

ウ 新曲視唱

※ 聴音（正答）及び新曲については、別にPDFファイルを掲載しています。

(3) 美術科 表現活動（鉛筆デッサン）

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

表現活動（鉛筆デッサン）
頭像の鉛筆デッサン

(4) スポーツ科学科

ア 共通種目 上体起こし、反復横とびの2種目を行う。

イ 選択種目 次の10種目の中から入学志願者に希望する1種目を選択させ、それぞれの実技を行う。選択を希望する種目がない場合には、50メートル走、ハンドボール投げを行う。

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

種 目	実 技
器 械 運 動	マット運動（前転、後転、側転）
陸 上 競 技	60メートル走、立ち幅とび
バスケットボール	ドリブル、ゴール下シュート
ハンドボール	パスとキャッチ、シュート
サ ッ カ ー	ボールリフティング、ドリブルシュート
バレーボール	直上オーバーハンドパス、直上アンダーハンドパス
ラ グ ビ ー	パス、キックアンドキャッチ
ソフトボール	捕球と送球、打撃
柔 道	受け身、約束練習
剣 道	打ち返し、二段打ち

2 推薦入学

デザイン科、クリエイティブデザイン科、音楽科、美術科、スポーツ科学科、国際英語科及び国際教養科への推薦入学を志願する者に対しては、特別検査を実施する。

(1) デザイン科及びクリエイティブデザイン科 表現活動（鉛筆による正確な描写）

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

鉛筆による正確な描写
カラーロープとフードボックス

(2) 音楽科 ピアノ、声楽、弦・管・打楽器の各専攻志望者にそれぞれ次の実技を行う。

ア 専攻別検査

(参考) 平成28年度入学者選抜における内容

ピアノ専攻志望者	(ア) ベートーヴェン ピアノソナタ (第1楽章又は終楽章) BEETHOVEN Klaviersonaten (イ) ツェルニー 50番 CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.740 クラーマー=ビューロー 60の練習曲 CRAMER=BÜLOW 60 ausgewählte Etüden モシュコフスキー 15の練習曲 MOSZKOWSKI 15 Études de Virtuosité Op.72 (ウ) J.S.バッハ 平均律クラヴィーア曲集より フーガ J.S.BACH Das Wohltemperierte Klavier (Fuga) 上記(ア)～(ウ)について、それぞれ任意の1曲を暗譜演奏する。
声楽専攻志望者	(ア) 「早春賦」(吉丸一昌作詞、中田章作曲)を暗譜演奏する。 (イ) 任意の独唱曲1曲を暗譜演奏する。 (ウ) 任意のピアノ曲1曲を演奏する。
弦・管・打楽器専攻志望者	(ア) 音階又は基礎打ち 音階については、譜面上 \sharp 、 \flat それぞれ二つまでの長短調を課題とし、当該高等学校長が定める特別検査(音楽科)実施要項による。 (イ) 任意の独奏曲1曲を暗譜演奏する。 (ウ) 任意のピアノ曲1曲を演奏する。

イ 聴音

(ア) 和声聴音(四声体による。)

(イ) 二声による旋律聴音

(ウ) 旋律聴音

ウ 新曲視唱

※ 聴音(正答)及び新曲については、別にPDFファイルを掲載しています。

(3) 美術科 表現活動(鉛筆デッサン)

(参考) 平成28年度入学者選抜における内容

表現活動(鉛筆デッサン)
胸像の鉛筆デッサン

(4) スポーツ科学科

次の10種目の中から入学志願者に希望する1種目を選択させ、それぞれの実技を行う。選択を希望する種目がない場合には、運動能力テスト（50メートル走、立ち幅とび、ハンドボール投げ）を行う。

（参考）平成28年度入学者選抜における内容

種 目	実 技
器 械 運 動	鉄棒運動 { 男子…け上がり－前方支持回転－後方支持回転－フットおり 女子…逆上がり－前方支持回転－後方支持回転
陸 上 競 技	60メートル走、砲丸投げ
バスケットボール	ドリブル、ドリブルシュート、ゴール下シュート、パス
ハンドボール	パスとキャッチ、シュート、ディフェンス
サ ッ カ ー	ボールリフティング、ドリブル、シュート
バレーボール	対人パス、対人レシーブ、サーブ
ラ グ ビ ー	パス、タックル
ソフトボール	捕球と送球、守備
柔 道	受け身、約束練習
剣 道	打ち返し、小手一面打ち、面抜き胴

(5) 国際英語科及び国際教養科 英語の聞き取り検査