

芸術文化選奨

受賞年度：令和元年度
 受賞区分：文化賞（個人）

氏名又は団体名	のむら ゆうこ 野村 祐子		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

受賞時の業績概要
<p>分野：邦楽</p> <p>「芸どころ」名古屋を拠点に、箏曲の名手として邦楽に新風を送り込む。作曲家としても中学生で第一作を出版以来、約百曲を超える新譜を世に送り出した。格調と親しみやすさが同居する創作箏曲は、流派を超えて演奏される。オーケストラとの共演やポピュラーの編曲にも積極的に取り組む傍ら、幻の大曲とされた地歌「白髪」を復活させるなど、多彩な活動を展開。箏曲正絃社二代家元として長年にわたり多くの門人を育成し、また、愛知県高等学校文化連盟では箏曲部顧問研修会の講師を務めるなど、本県芸術文化の振興と向上に大きく貢献している。</p>



”創造”のDNA—和楽の響き（平成29年）

経歴・業績・近年の活動内容
<p>【略歴】</p> <p>昭和31年12月 名古屋市に生まれる 昭和50年3月 愛知県立明和高等学校卒業 平成12年2月 平成11年度名古屋市芸術奨励賞受賞 平成14年1月 箏曲正絃社二代家元継承 平成28年11月 第31回国民文化祭・あいち2016「邦楽の祭典」実行委員長</p> <p>【近年の活動内容】</p> <p>名古屋市民芸術祭2017参加 野村正峰生誕90周年記念“創造”のDNA—和楽の響き（三井住友海上しらかわホール）（平成29年11月） 2018正絃社「春の宴」（刈谷市総合文化センターアイリス小ホール）（平成30年4月） 2019正絃社「春の公演」（日本特殊陶業市民会館ビレッジホール）（平成31年4月） NHK Eテレ「にっぽんの芸能～箏曲家・野村正峰の世界～」に出演（令和元年10月）</p>