

# 芸術文化選奨

受賞年度：令和2年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	あらき ゆかり 荒木 由香里		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	名古屋市	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

## 受賞時の業績概要

分野：現代美術

作品が置かれる場所の特性を活かし、ジェンダー、環境問題など様々なメッセージを含んだ作品制作を行い、今の時代をしなやかに映し出す現代美術作家。ハイヒールや口紅、プラスチックゴミなど、日常に置き去りにされていく物たちを集め、象徴的に赤や黒など一色にまとめることで、物が経てきた時間や記憶をも纏った私的な造形に再生させる。国内外で発表を行いながらも佐久島に島の景観を生かした作品を恒久設置するなど、愛知県を拠点として活動を行っており、本県芸術文化の向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。



## 経歴・業績・近年の活動内容

### 【略歴】

昭和58年1月 三重県四日市市に生まれる  
平成17年3月 名古屋芸術大学美術学部造形科卒業  
平成18年3月 名古屋芸術大学美術学部造形科研究生修了  
平成21年2月 アーツ・チャレンジ2009 入選  
平成22年7月 群馬青年ビエンナーレ2010 入選

### 【近年の活動内容】

個展「昼間の星」（佐久島）（令和元年7月）  
個展「荒木由香里展」（ショコラトリータカス）（令和元年11月）  
「ART NAGOYA 2020」に参加（ホテルナゴヤキャッスル）（令和2年2月）  
「art TNZ」に参加（TERRADA ART COMPLEX II）（令和2年9月）  
「ノンヒューマン・コントロール」に参加（TAV GALLERY）（令和2年9月）  
「富士の山ビエンナーレ2020」に参加（富士本町 旧三嶋屋酒店）（令和2年10月）



星層のテーブルクロス」（令和元年）©尾崎芳弘