

ジブリパーク開園に向けた 「旅行者を迎え入れるムードづくり」について（方針）

- ジブリパーク開園に向けた沿線地域等の魅力向上・活性化や、ジブリパークの玄関口となる藤が丘駅等の賑わい創出は、旅行者の皆様に、ジブリパークまでの往復経路において、楽しく、心地よい気持ちで過ごしていただく上で、重要な要素
- 県内市町村や交通事業者とうまく連携協力しながら、遠方から訪れる旅行者を迎え入れるムードを地域全体で醸成し、おもてなしの雰囲気の中で、ジブリパークの開園を迎えることとしたい

具体策

- ① 県・市町村及び交通事業者の施設や広報媒体において、ジブリパークに関する情報を積極的に提供
 - ⇒ チラシ配布、ポスター掲出、HP掲載・リンク
- ② 県・市町村の各種施策と連携して、おもてなしの雰囲気づくりを醸成
 <旅行者を迎え入れる雰囲気づくり>
 - ⇒ 「ジブリパークのある愛知」ロゴマークの活用
 - ⇒ 街路等におけるジブリパークをイメージした歓迎装飾
 - ⇒ まちの美化・緑化・花壇整備の促進
 <おもてなしの体制（人）づくり>
 - ⇒ 市民の認知度向上（映画上映会の開催等）
 - ⇒ サポーターの育成（道案内・介助・外国人対応ボランティアの育成等）
- ③ 藤が丘駅、八草駅、名古屋駅、セントレアといった交通アクセス上の結節点において、交通事業者の協力を得ながら、ジブリパークをイメージした歓迎装飾を実施（遠方からの旅行者に、駅に降り立った瞬間から、ジブリパークのある愛知に来たんだというワクワク感を感じてもらえるようにする）
 - ⇒ リニモ・愛知環状鉄道における車両ラッピング
 - ⇒ 主な乗換駅の構内・乗車空間における歓迎装飾 …（★）

より効果を高めるため、地下鉄東山線～リニモ及び空港のほか、

 - ・ 愛知環状鉄道の高蔵寺駅・八草駅・岡崎駅等
 - ・ バス路線でつながる尾張旭駅～リニモ・長久手古戦場駅～地下鉄・赤池駅～名鉄・豊田市駅等

においても歓迎装飾を実施することとしたい

(★) 主な乗換駅の構内・乗車空間における歓迎装飾 (エリアイメージ)

