

令和四年度  
卓越した技能者表彰被表彰者名簿（愛知県就業者分）

愛知県		金属加工機械組立工		一般社団法人 日本自動車部品工業会		フライス盤工		愛知県		旋盤工		愛知県		金属熱処理工		推薦都道府県・推薦団体名等		職種名	
(五十七歳)		井口 宏文		(五十七歳)		松川 正		(五十四歳)		石川 弘行		(四十五歳)		柴田 峰雄		(年齢)		氏名	
愛知県		株式会社ジェイテクト 刈谷工場		愛知県		株式会社デンソー 阿久比製作所		愛知県		株式会社ジェイテクト		愛知県		株式会社メタルヒート		就業地		所属名	
受けた高品質を製造部長として、人材育成を推し進めている。		円筒研削盤の摺動面（スライドして動く接触面）をきざげ工具で削り、狙いどおりの形状と求められる中、熟練のきざげ作業で摺動面の摩耗を防ぎ、長期安定精度の加工精度を確保するとともに、自社内できざげ作業の伝承に努め、世界シェアNo.1の自社研削盤の高精度加工精度を確保している。		世界に日本の金型製作技術・技術を証明している。		え、創意工夫を刃具や設備、システムとして具現化した。現在は、NEEDOプロジェクト（海外拠点に普及させ、金型製作分野の競争力向上にも貢献した。現在は、NEEDOプロジェクト（海外拠点）にも参画し、日本の金型産業の発展に向け邁進している。後進育成において、氏の貢献は大きく、指導者として技能五輪国際大会の金メダリストを輩出するなど、		長年金型製作の金属加工業務に従事し、優れた感性と技能を通じて高精度の金型製作に加工し、創意工夫を刃具や設備、システムとして具現化した。現在は、NEEDOプロジェクト（海外拠点）にも参画し、日本の金型産業の発展に向け邁進している。後進育成において、氏の貢献は大きく、指導者として技能五輪国際大会の金メダリストを輩出するなど、		機械加工に関する幅広い知識・技能を有し、特に旋盤作業におけるμ単位の高精度な切削加工技術に卓越している。幾多の加工工程の立案や改善を行い、特に車の静粛性を保つダンパーリとという自動車部品の旋削加工では、1μ単位の加工精度を確保する加工工法を確立し、寸法調整作業を標準化した。また平成八年からは、自社の職業訓練生への職業訓練指導員を務め、これまで一四〇〇余名を指導育成し、現在もジェイテクト高等学園の学園長として、全社の人材育成を牽引している。		真空を始めとした多様な雰囲気熱処理に、ガス等の濃度、流速を調整し、最適な条件を定めて熱処理を行う技術に卓越している。特に還元を目的とした水素雰囲気処理で付加価値の高い高合金鋼や清浄度を求められる半導体製造関連、燃料電池等に使用される触媒等の性能を十分に引き出す熱処理工程を確立した功績は大きい。また、愛知県技能検定委員を務めるとともに、ものづくりマイスターとして地域企業や小学生向けに実技指導や現場見学会を行うなど後進や次世代の技能者育成にも貢献している。		技能功績の概要					

※ 1 全部門における被表彰者の所属名及び就業地は  
2 受賞者決定・推薦者への決定通知時のもの  
令和四年十一月一日現在

愛知県		愛知県		愛知県		愛知県		愛知県		推薦都道府県・推薦団体名		職種名			
御電盤・制御盤・開閉制 配機器組立工		一般機械器具検査工		一般機械器具測定・ 検査工		生産設備保全工		生産設備保全工		推薦都道府県・推薦団体名		職種名			
山本浩二 (五十四歳)		やまもとこうじ		田中洋司 (六十一歳)		たなかひろし		桐原浩志 (六十二歳)		きりはらひろし		平生藤夫 (六十六歳)		ひらおふじお	
愛知県		愛知県		愛知県		愛知県		愛知県		愛知県		協豊フアクトリーサービス 株式会社		所 属 名	
株式会社デンソー		株式会社アイシン		小島プレス工業 株式会社		協豊フアクトリーサービス 株式会社		就業地		技能功績の概要		技能功績の概要		技能功績の概要	
<p>立電を駆ける技能に卓越している。この分野に精通し、正確かつスピーディーに配電盤・制御盤を組み立てる技能に卓越している。自身はP.L.C制御装置を使いこなして、最新の機器性を向上させた。社生で技術を磨き、五輪選手への指導も行っている。また、中央技能検定委員を務め、技能者育成にも貢献している。</p>		<p>の幅。短縮する。知識・技能を指導し、更なる品質の向上に尽力している。</p>		<p>成を。法は。計測作業指導員の後継者の育成</p>		<p>き定。け。し。自動車の部品精密測定業務に精通し、様々な測定機器を目的に合わせて環境に使いこなす。正確に測定する精密測定業務に精通し、様々な測定機器を目的に合わせて環境に使いこなす。</p>		<p>作。信。げ。μm単位の高精度な調整や各種自動化設備の組立、仕上げ、調整及び設備保全に従事し、作業手順書を作成し、保全技能の裾野を広げたいとの思いから、カン・コツ作業を数値化して</p>		<p>技能功績の概要</p>		<p>技能功績の概要</p>		<p>技能功績の概要</p>	



愛知県		花火師		愛知県		かわらふき工		愛知県		建築大工		愛知県		和服仕立職		推薦都道府県・推薦団体名等		職種名			
(六十三歳)		磯谷尚孝		(六十一歳)		鈴木正治		(六十八歳)		鈴木岩男		(八十一歳)		牧野恒子		(年齢)		氏名		ふりがな	
愛知県		株式会社磯谷煙火店		愛知県		鈴木瓦業務店		愛知県		大鈴建設株式会社		愛知県		有限会社牧野和裁		就業地		所属名		技能功績の概要	
<p>花火づくりの全工程のノウハウを熟知し、創意と工夫を重ねた研究で、明るく鮮やかな色彩を実現させる卓越した技能を有し、新奇な配列の花火を幾度と生み出し常に新しいトレンドで日本の花火業界をリードしている。コンピュータ制御で電気点火する点火器や、それと音楽と融合させた「メロディー花火」を開発した。また、三河花火を継承するため日々後進を指導するとともに、全国五箇所で開かれる講習会において保安管理技術・煙火の製造方法の講師を務めるなど、業界にも大きく貢献している。</p>		<p>瓦の施工方法の研究を重ね、土葺き工法において、セメントモルタルに中塗り土を混ぜ、瓦に張り付けることにより、強風でも瓦が飛散しないよう施工する技能に卓越している。また、複雑な形状の社寺建築で瓦のねじれを組み合わせて雨漏りや瓦の割れ等を防ぎ施工できる。更に難易度の高い本葺き瓦の引掛け葺工法を雨漏りや瓦の割れ等を防ぎ施工できる。より改善した功績は大きい。技能検定委員、技能グランプリ出場選手への専任指導者を務めるなど、後継者の指導育成にも努めている。</p>		<p>長年、伝統的技法である規矩術や墨付け技能の研鑽に励み、在来建築から歴史的建築物の施工・修復まで手掛ける。特に、国産の無垢材にこだわりの木造住宅を施工し、高品質を常に求め、創意工夫しながら、優れたデザインと耐久性のある木造住宅を施工し、高い評価と信頼を得ている。また、技能検定委員、認定職業訓練校の校長・指導員を務めるなど、後進育成や伝統的技術の継承にも尽力している。</p>		<p>長い、伝統的技法である規矩術や墨付け技能の研鑽に励み、在来建築から歴史的建築物の施工・修復まで手掛ける。特に、国産の無垢材にこだわりの木造住宅を施工し、高品質を常に求め、創意工夫しながら、優れたデザインと耐久性のある木造住宅を施工し、高い評価と信頼を得ている。また、技能検定委員、認定職業訓練校の校長・指導員を務めるなど、後進育成や伝統的技術の継承にも尽力している。</p>		<p>長きにわたる和服仕立てに従事し、工夫を凝らした和服を製作できる卓越した技能を有し、伝統衣装の復元・修理を担うことができる有数の職人である。様々な研究開発、改善を行い、中でも身体寸法との関連を合理的に割り出し、着やすい和服製作を普及させ、また、多数の伝統衣装の復元・修理を手掛け文化の保護に寄与した功績は大きい。更に高い指導力を有し、社内のみならず、職業訓練校における和裁科の講師や業界の和裁競技会の審査員を務めるなど後進の育成にも尽力している。</p>													

職 種 名			推 薦 都 道 府 県 ・ 推 薦 団 体 名 等								
氏 名			(年 齢)								
所 属 名			就 業 地								
技 能 功 績 の 概 要											
愛知県	稲川俊一	いながわ しゅんいち	愛知県	株式会社イナガワセーホン	愛知県	製本作業員					
愛知県	大塚輝道	おおつか てるみち	愛知県	株式会社大塚製作所	愛知県	木型木工					
愛知県	川口博敬	かわぐち ひろゆき	愛知県	川口木工所	愛知県	木製家具・建具製造工					
愛知県	長岡和敬	ながおか かずのり	愛知県	長岡和慶仏所	愛知県	石彫工					
<p>背表紙と表表紙を縫じる製本作業において、真つ直ぐ精巧に断裁機で切り落とすなど精巧に製本する技能で卓越している。熟練の技能を駆使して全てのページが完全に布からなる布の製本手法を復活させ、和紙製本の糊を使用せず糸だけで繋ぎ合わせて製本する伝統的な製本方法を十年以上実践されてきた生産体制を確立させた。県内業界団体の中心となる地を見本帳を業界で先駆けて開発したほか、糊の使用を確立させた。県内業界団体の中心となる愛知県内で十年以上実践されてきた技能検定の再開を実現し、六名の製本技能士を誕生させるなど、後進の指導育成にも尽力している。</p>			<p>材料特性を熟知して最適な材料と加工法を判断し、精密な木型製作を行う技能に卓越している。伝統的な技術や技法をもとに、独自のアイディアでいくことを目指して、素材の研究も活用し、木型製作を行う。木型製作を次世代に受け継いでいくことを目指して、また、技能検定委員や若手技能者を対象とする研修会における講師を務めるほか、大学生への型製作指導を行うなど、後進の指導育成にも尽力している。</p>			<p>薄さ〇三mmの組子材で組子細工を製作できる極めて優れた技能を有している。製作難易度の高い「二重本籠目」を薄さ一mmの内閣総理大臣賞技能グランプリで金賞など、業界一の大会で最高賞を受賞した。小学生を対象とする木工教室や一般向けの技能講習会の講師のほか、技能五輪全国大会建具職種競技委員を務めるなど、業界の発展、後継者育成にも貢献している。</p>			<p>石彫工として製作・石仏作りに従事し、歴史的遺産を再現できる伝統的技法と、石と向き合い新しい発想で製作する創作的技法のいずれにも卓越した技能を有し、石材業界において日本初の大仏師の称号を授与されている。伝統的技法と復元技術を確立し、歴史的遺産の石像・建立など失われた部分を再現するとともに、国内外から依頼を受けて多数の石像・石仏を創作・建立している。技能を伝授するため、後継者指導を行うとともに、学校や各団体で講演を行うなど、後進の育成、業界の発展に寄与している。</p>		

公益社団法人日本全職業調理師会		日本料理調理人		愛知県		理容師		推薦都道府県・推薦団体名等		職種名			
(七十歳)		崎正美		(八十五歳)		大島進一		おおしましんいち		ふりがな 氏名 (年齢)			
愛知県		日本料理やまと		愛知県		ヘアースalonおおしま		就業地		所属名			
<p>現伝統ある日本料理の会席料理を研究し、節句料理、婚礼料理、宴席の会席料理を習得し、物の押し寿司等の技能を有し、伝承、発展させている。ソフト唐墨の技能は、時代に先駆けて柔らかい味を追求し、試食会で調理技術を公開して後進の指導育成に尽力している。それらの技能を料理講習会、試食会で調理技術を公開して後進の指導育成に尽力している。</p>				<p>カットイング、シェービング技術に卓越し、多様化する消費者のニーズに添えている。特に、シェービング技術を極め、剃刀の角度や運行を絶妙に調整して艶やかな肌を蘇らせることができる。剛毛である日本人の髪質に合うカット技法の考案や、明確で分かりやすいシエービング・カットイングの基礎技術テキストを作成し、後進理容師に対する実技指導の面でも大きな役割を果たした。現在も技術習得を後押しする取組を行い、理容技術の普及・向上に努め、業界の発展にも貢献している。</p>								技能功績の概要	