

# 芸術文化選奨

受賞年度：令和4年度

受賞区分：文化新人賞（個人）

氏名又は団体名	うしじま あきこ 牛島 安希子		
代表者(団体のみ)		設立年(団体のみ)	
住所	知多郡東浦町	会員数(団体のみ)	
ホームページ			

## 受賞時の業績概要

分野：作曲

多年にわたり、室内楽作品・ミクストメディア作品を作曲、制作し、映像作家とのコラボレーション、コンテンポラリー・ミュージックやパフォーマンス・アートの企画も数多く行っている。国内外のコンクールにおいて受賞歴があり、現代音楽作曲家として愛知県を拠点に県内外で活動する他、欧米各地の音楽祭に招かれるなど、国際的にも顕著な活躍ぶりを見せている。近年も、新作の発表を含め、精力的に活動しており、本県芸術文化の向上に貢献し、今後もその活躍が期待されている。

## 経歴・業績・近年の活動内容

### 【略歴】

昭和55年11月 愛知県に生まれる  
平成15年3月 愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻卒業  
平成17年3月 愛知県立芸術大学大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了  
平成23年11月 第六回JFC（日本作曲家協議会）作曲賞入選  
Excellence Composition Competition (Expert Level)ファイナリスト  
平成25年6月 ハーグ王立音楽院（オランダ）作曲専攻修士課程修了  
平成25・26年 ICMC（国際コンピュータ音楽会議）入選  
平成26年 MUSICA NOVA 2014 ファイナリスト

### 【近年の活動内容】

令和4年3月 ミュージック・フロム・ジャパン委嘱作品「フルート、クラリネット、チェロ、打楽器のための『Swish-Swash-Rustle』」発表（ニューヨーク）  
令和4年9月 ミッドジャパン音の芸術祭にて「打楽器とエレクトロニクスのための『皮膚の記憶』」発表



ミュージック・フロム・ジャパン委嘱作品  
『Swish-Swash-Rustle』初演（令和4年）