

2022年度業務実績報告書

データ集

2023年6月

愛知県公立大学法人

データ集目次

	ページ	関連項目番号
1 選抜試験別入学定員	・・・ P 1	16・37
2 入学者選抜試験の状況	・・・ P 3	16・37
3 卒業生の進路状況	・・・ P 9	14・36
4 国家試験受験・免許資格取得の状況	・・・ P 13	7
5 外部資金の状況	・・・ P 17	19・40・55
6 科学研究費補助金等の申請状況	・・・ P 18	19・40・55
7 公開講座等の開催状況	・・・ P 21	24・25・42
8 展覧会の開催状況	・・・ P 25	39・41・42・43
9 演奏会・演奏派遣等の開催状況	・・・ P 27	39・41・42・43
10 国際交流協定大学の状況	・・・ P 29	28・29・44
11 留学生の受入状況	・・・ P 32	29・44
12 学長特別教員研究費交付状況	・・・ P 33	21

1. 選抜試験別入学定員（2023年度入学生）

県立大学
〔学部〕

区 分	一般選抜		特別選抜				合計		
	前期日程	後期日程	推薦		社会人	帰国生徒 外国人留学生			
			(愛知県内枠)	(全国枠)					
外国語学部	英米学科	66	3	9	12	若干名	若干名	90	
	ヨーロッパ学科								
	フランス語圏専攻	33	3	3	6				45
	スペイン語・ポルトガル語圏専攻	40	4	4	7				55
	ドイツ語圏専攻	33	3	3	6				45
	中国学科	38	3	3	6				50
日本文化学部	国際関係学科	42	3	3	7		55		
	国語国文学科	42	3	5			50		
教育福祉学部	歴史文化学科	40	5	5			50		
	教育発達学科	34	2	4			40		
看護学部	社会福祉学科	42	3	5			50		
	看護学科	45	5	15	25		90		
情報科学部	情報科学科	54	18	3	15		90		
学部合計		509	55	62	84	0	—	710	

〔学部3年次編入学〕

区 分	一般学生	—	—	—	—	合計
情報科学部 情報科学科	若干名	—	—	—	—	若干名

〔大学院研究科〕

区 分	一般学生	社会人	外国人留学生	合計
国際文化研究科 (国際文化専攻)	博士前期課程	若干名	若干名	10
	博士後期課程			3
国際文化研究科 (日本文化専攻)	博士前期課程			5
	博士後期課程			2
人間発達学研究科	博士前期課程			10
	博士後期課程			3
看護学研究科 (看護学専攻)	博士前期課程			21
	博士後期課程			4
情報科学研究科 (情報システム専攻)	博士前期課程			10
				(メディア情報専攻)
		(システム科学専攻)	10	
		(情報科学専攻)	3	
大学院合計	91	—	—	91

芸術大学

区 分	一般選抜	特別選抜			合計	
		総合型	社会人	学校推薦型		
美術部	美術科 日本画専攻	10	若干名	若干名	10	
	油画専攻	25			25	
	彫刻専攻	10			10	
	芸術学専攻	5			5	
	学科計	50			—	—
デザイン・工芸科	デザイン専攻	17	8	若干名	25	
	陶磁専攻	10	若干名	—	10	
	メディア映像専攻	10	若干名	—	10	
学部小計	37	8	—	45		
学部小計	87	8	—	95		
音楽学部	作曲専攻 作曲	8	若干名	—	8	
	音楽学	2	—	若干名	2	
	計	10	—	—	10	
	声楽専攻	30	—	若干名	30	
	器楽専攻	ピアノ	25	—	若干名	25
		弦楽器	15	—	若干名	15
管打楽器	20	—	若干名	20		
計	60	—	—	60		
学部小計	100	—	—	100		
学部合計	187	8	—	195		
美術研究科 (美術専攻)	博士前期課程	40	—	—	40	
	博士後期課程	5	—	—	5	
音楽研究科 (音楽専攻)	博士前期課程	30	—	—	30	
	博士後期課程	3	—	—	3	
大学院合計	78	—	—	78		

1. 選抜試験別入学定員（2022年度入学生）

県立大学
〔学部〕

区 分	一般選抜		特別選抜				合計			
	前期日程	後期日程	推薦		社会人	帰国生徒 外国人留学生				
			(愛知県内枠)	(全国枠)						
外国語学部	英米学科	75	3	10	12	若干名	若干名	100		
	ヨーロッパ学科									
	フランス語圏専攻	33	3	3	6					45
	スペイン語圏専攻	33	3	3	6					45
	ドイツ語圏専攻	33	3	3	6					45
	中国学科	38	3	3	6					50
国際関係学科		42	3	3	7			55		
	国際関係学科	42	3	5				50		
日本文化学部	国語国文学科	42	3	5				50		
	歴史文化学科	40	5	5				50		
教育福祉学部	教育発達学科	34	2	4				40		
	社会福祉学科	42	3	5				50		
看護学部	看護学科	45	5	15	25			90		
情報科学部	情報科学科	54	18	18				90		
学部合計		511	54	77	68	0	—	710		

〔学部3年次編入学〕

区 分	一般学生	—	—	—	—	合計
情報科学部 情報科学科	若干名	—	—	—	—	若干名

〔大学院研究科〕

区 分	一般学生	社会人	外国人留学生	—	—	合計	
国際文化研究科 (国際文化専攻)	博士前期課程	10	若干名	若干名	—	—	10
	博士後期課程	3					3
国際文化研究科 (日本文化専攻)	博士前期課程	5					5
	博士後期課程	2					2
人間発達学 研究科	博士前期課程	10					10
	博士後期課程	3					3
看護学 研究科 (看護学専攻)	博士前期課程	21					21
	博士後期課程	4					4
情報科学研究科 (情報システム専攻) (メディア情報専攻) (システム科学専攻) (情報科学専攻)	博士前期課程	10					10
		10					10
		10	10				
	博士後期課程	3	3				
大学院合計	91	—	—	—	—	91	

芸術大学

区 分	一般選抜	特別選抜			合計		
		総合型	社会人	学校推薦型			
美術部	美術科	日本画専攻	10	若干名	—	—	10
	油画専攻	25	25				
	彫刻専攻	10	10				
	芸術学専攻	5	5				
	学科計	50	—				50
学部	デザイン・工芸科	デザイン専攻	17	8	若干名	—	25
	陶磁専攻	10	10				
	メディア映像専攻	10	10				
学科計	37	8	—	45			
小計	87	8	—	95			
音楽学部	音楽科	作曲専攻	8	若干名	—	—	8
		音楽学	2				2
	計	10	10				
	声楽専攻	30	30				
	器楽専攻	ピアノ	25				25
		弦楽器	15				15
管打楽器		20	20				
計	60	60					
小計	100	8	—	100			
学部合計	187	8	—	195			
美術研究科 (美術専攻)	博士前期課程	40	40				
	博士後期課程	5	5				
音楽研究科 (音楽専攻)	博士前期課程	30	30				
	博士後期課程	3	3				
大学院合計	78	—	—	78			

2. 入学者選抜試験の状況（2023年度入学生）

県立大学
〔学部〕

区分		募集人員 A	志願者数 B	受験者数 C	合格者数 D	志願倍率 B/A	競争率 C/D	備考		
外 国 語 部	英米学科	一般選抜	前期日程	66	153	131	82	2.3	1.6	
			後期日程	3	34	34	3	11.3	11.3	
		特別選抜	推薦（県内枠）	9	25	25	9	2.8	2.8	
			推薦（全国枠）	12	37	36	14	3.1	2.6	
			社会人		2	2	1	-	2.0	
			帰国生徒 外国人留学生	若干名	2 0	2 0	1 0	- -	2.0 -	
	計	90	253	230	110	2.8	2.1			
	ヨーロッパ学科	フランス語圏専攻	一般選抜	前期日程	33	151	132	43	4.6	3.1
				後期日程	3	24	24	3	8.0	8.0
			特別選抜	推薦（県内枠）	3	7	7	3	2.3	2.3
				推薦（全国枠）	6	10	10	6	1.7	1.7
				社会人		1	0	0	-	-
				帰国生徒 外国人留学生	若干名	0 0	0 0	0 0	- -	- -
		計	45	193	173	55	4.3	3.1		
		ドイツ語圏専攻	一般選抜	前期日程	40	128	116	52	3.2	2.2
				後期日程	4	35	35	4	8.8	8.8
			特別選抜	推薦（県内枠）	4	10	10	4	2.5	2.5
				推薦（全国枠）	7	16	16	7	2.3	2.3
				社会人		0	0	0	-	-
	帰国生徒 外国人留学生			若干名	0 0	0 0	0 0	- -	- -	
計	55	189	177	67	3.4	2.6				
中国学科	一般選抜	前期日程	33	91	84	49	2.8	1.7		
		後期日程	3	31	31	3	10.3	10.3		
		推薦（県内枠）	3	4	4	3	1.3	1.3		
		推薦（全国枠）	6	4	4	3	0.7	1.3		
		社会人		1	1	1	-	1.0		
		帰国生徒 外国人留学生	若干名	0 0	0 0	0 0	- -	- -		
	計	45	131	124	59	2.9	2.1			
	国際関係学科	一般選抜	前期日程	38	76	70	53	2.0	1.3	
			後期日程	3	24	24	3	8.0	8.0	
		特別選抜	推薦（県内枠）	3	5	5	3	1.7	1.7	
推薦（全国枠）			6	6	6	4	1.0	1.5		
社会人		0	0	0	-	-				
帰国生徒 外国人留学生	若干名	0 0	0 0	0 0	- -	- -				
計	50	111	105	63	2.2	1.7				
日 本 文 学 部	国語国文学科	一般選抜	前期日程	42	123	112	51	2.9	2.2	
			後期日程	3	52	52	3	17.3	17.3	
		特別選抜	推薦（県内枠）	3	14	14	3	4.7	4.7	
			推薦（全国枠）	7	25	25	8	3.6	3.1	
			社会人		0	0	0	-	-	
			帰国生徒 外国人留学生	若干名	1 0	1 0	0 0	- -	- -	
	計	55	215	204	65	3.9	3.1			
	歴史文化学科	一般選抜	前期日程	40	117	107	47	2.9	2.3	
			後期日程	5	58	58	7	11.6	8.3	
		特別選抜	推薦入学	5	12	12	5	2.4	2.4	
社会人				0	0	0	-	-		
帰国生徒			若干名	0	0	0	-	-		
外国人留学生				4	4	2	-	2.0		
計	50	191	181	61	3.8	3.0				
小計	100	382	368	117	3.8	3.1				
教 育 福 祉 学 部	教育発達学科	一般選抜	前期日程	34	100	96	38	2.9	2.5	
			後期日程	2	41	41	4	20.5	10.3	
		特別選抜	推薦入学	4	15	14	4	3.8	3.5	
			社会人		1	1	0	-	-	
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
			外国人留学生		0	0	0	-	-	
	計	40	157	152	46	3.9	3.3			
	社会福祉学科	一般選抜	前期日程	42	106	105	49	2.5	2.1	
			後期日程	3	43	43	3	14.3	14.3	
		特別選抜	推薦入学	5	15	15	6	3.0	2.5	
社会人				1	1	1	-	1.0		
帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-				
外国人留学生		0	0	0	-	-				
計	50	165	164	59	3.3	2.8				
小計	90	322	316	105	3.6	3.0				
看 護 学 部	看護学科	一般選抜	前期日程	45	202	171	47	4.5	3.6	
			後期日程	5	129	24	6	25.8	4.0	
		特別選抜	推薦（県内枠）	15	43	43	15	2.9	2.9	
			推薦（全国枠）	25	40	39	25	1.6	1.6	
			社会人		0	0	0	-	-	
			帰国生徒 外国人留学生	若干名	1 1	1 1	1 0	- -	1.0 -	
計	90	416	279	94	4.6	3.0				
小計	90	416	279	94	4.6	3.0				
情 報 科 学 部	情報科学科	一般選抜	前期日程	54	164	146	62	3.0	2.4	
			後期日程	18	110	40	22	6.1	1.8	
		特別選抜	推薦入学	18	24	24	14	1.3	1.7	
			社会人		0	0	0	-	-	
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
			外国人留学生		3	0	0	-	-	
計	90	301	210	98	3.3	2.1				
小計	90	301	210	98	3.3	2.1				
学部合計		710	2,513	2,186	833	3.5	2.6			

[3年次編入学]

区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	志願倍率	競争率	備考
	A	B	C	D	B/A	C/D	
情報科学部情報科学科	若干名	4	4	2	-	2.0	

[大学院研究科]

区分			募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	志願倍率	競争率	備考
			A	B	C	D	B/A	C/D	
国際文化研究科	国際文化専攻	博士前期課程	一般	10	5	5	5	0.5	1.0
			社会人	若干名	10	10	6	-	1.7
			外国人留学生	若干名	4	4	1	-	4.0
			計	10	19	19	12	1.9	1.6
		博士後期課程	一般	3	0	0	0	0.0	-
			社会人	若干名	1	1	1	-	1.0
		外国人留学生	若干名	1	1	1	-	1.0	
		計	3	2	2	2	0.7	1.0	
	日本文化専攻	博士前期課程	一般	5	8	7	3	1.6	2.3
			社会人	若干名	2	2	2	-	1.0
			外国人留学生	若干名	2	2	0	-	-
			計	5	12	11	5	2.4	2.2
博士後期課程		一般	2	2	2	2	-	1.0	
		社会人	若干名	2	2	2	-	1.0	
	外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-		
	計	2	4	4	4	2.0	1.0		
小計			20	37	36	23	1.9	1.6	
人間発達学研究科	人間発達学専攻	博士前期課程	一般	10	2	2	2	0.2	1.0
			社会人	若干名	7	7	4	-	1.8
			外国人留学生	若干名	8	8	2	-	4.0
			計	10	17	17	8	1.7	2.1
		博士後期課程	一般	3	7	6	4	2.3	1.5
			外国人留学生	若干名	1	1	0	-	-
	計	3	8	7	4	2.7	1.8		
小計			13	25	24	12	1.9	2.0	
看護学研究科	看護学専攻	博士前期課程	一般	21	18	15	10	0.9	1.5
			社会人	若干名	12	12	8	-	1.5
			計	21	30	27	18	1.4	1.5
		博士後期課程	一般	4	2	2	2	0.5	1.0
			計	4	2	2	2	0.5	1.0
小計			25	32	29	20	1.3	1.5	
情報科学研究科	情報システム専攻	博士前期課程	一般	10	14	14	10	1.4	1.4
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
		計	10	14	14	10	1.4	1.4	
	メディア情報専攻	博士前期課程	一般	10	10	10	10	1.0	1.0
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生	若干名	1	1	0	-	-
		計	10	11	11	10	1.1	1.1	
	システム科学専攻	博士前期課程	一般	10	2	2	6	0.2	0.3
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
		計	10	2	2	6	0.2	0.3	
情報科学専攻	博士後期課程	一般	3	1	1	1	0.3	1.0	
		社会人	若干名	1	1	1	-	1.0	
		外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-	
		計	3	2	2	2	0.7	1.0	
小計			33	29	29	28	0.9	1.0	
大学院合計			91	123	118	83	1.4	1.4	

芸術大学

		区分		募集人員 A	志願者数 B	受験者数 C	合格者数 D	志願倍率 B/A	競争率 C/D	備考
美術学部	美術科	日本画専攻	一般	10	99	88	12	9.9	7.3	彫刻専攻、陶磁専攻、メディア映像専攻の一般選抜募集人員は、総合型選抜若干名を含む。デザイン専攻の一般選抜募集人員は、社会人特別選抜若干名を含む。
		油画専攻	一般	25	238	212	27	9.5	7.9	
		彫刻専攻	一般	10	36	34	11	3.6	3.1	
			総合型		8	8	2	-	4.0	
			計	10	44	42	13	4.4	3.2	
		芸術学専攻	一般	5	15	11	7	3.0	1.6	
		学科計		50	396	353	59	7.9	6.0	
	デザイン・工芸科	デザイン専攻	一般	17	241	194	26	14.2	7.5	
			社会人		2	2	0	-	0	
			総合型	8	32	32	8	4.0	4.0	
			計	25	275	228	34	11.0	6.7	
		陶磁専攻	一般	10	38	24	14	3.8	1.7	
			総合型		3	3	2	-	1.5	
			計	10	41	27	16	4.1	1.7	
			メディア映像専攻	一般	10	68	51	8	6.8	
	総合型		35	35	2	-	17.5			
	計	10	103	86	10	10.3	8.6			
	学科計		45	419	341	60	9.3	5.7		
	小計		95	815	694	119	8.6	5.8		
音楽学部	音楽科	作曲専攻	作曲（一般）	8	12	10	4	1.5	2.5	音楽学部作曲専攻作曲コース・音楽学コース、音楽学専攻、器楽専攻弦楽器コース・管打楽器コースの一般選抜募集人員は、学校推薦型選抜・総合型選抜若干名を含む。
			総合型		5	5	1	-	5.0	
			音楽学（一般）	2	7	2	1	3.5	2.0	
			学校推薦型		1	1	0	-	0	
			計	10	25	18	6	2.5	3.0	
		声楽専攻	一般	30	45	41	28	1.5	1.5	
			学校推薦型		15	15	4	-	3.8	
			計	30	60	56	32	2.0	1.8	
		器楽専攻	ピアノ（一般）	25	57	54	24	2.3	2.3	
			弦楽器（一般）	15	13	12	8	0.9	1.5	
学校推薦型			6	6	2	-	3.0			
管打楽器（一般）	20		69	61	17	3.5	3.6			
	学校推薦型		29	29	3	-	9.7			
	計	60	174	162	54	2.9	3.0			
	小計		100	259	236	92	2.6	2.6		
	学部合計		195	1,074	930	211	5.5	4.4		
美術研究科	美術専攻	博士前期課程	日本画領域		15	13	9	-	1.4	
			油画・版画領域		44	39	15	-	2.6	
			彫刻領域	40	14	12	7	-	1.7	
			芸術学領域		3	2	2	-	1.0	
			デザイン領域		59	55	8	-	6.9	
			陶磁領域		5	4	4	-	1.0	
			計	40	140	125	45	3.5	2.8	
		博士後期課程	日本画研究分野	5	3	3	0	-	0	
			油画・版画研究分野		4	4	1	-	4.0	
			彫刻研究分野		0	0	0	-	0	
			芸術学研究分野		0	0	0	-	0	
			デザイン研究分野		2	2	0	-	0	
陶磁研究分野			1	1	1	-	1.0			
	計	5	10	10	2	2.0	5.0			
	小計		45	150	135	47	3.3	2.9		
音楽研究科	音楽専攻	博士前期課程	作曲領域		4	4	4	-	1.0	
			音楽学領域		3	3	3	-	1.0	
			声楽領域	30	25	23	8	-	2.9	
			鍵盤楽器（ピアノ）領域		21	19	8	-	2.4	
			弦楽器領域		7	6	4	-	1.5	
			管・打楽器領域		17	17	6	-	2.8	
			計	30	77	72	33	2.6	2.2	
		博士後期課程	作曲研究分野	3	2	2	2	-	1.0	
			音楽学研究分野		0	0	0	-	0	
			声楽研究分野		0	0	0	-	0	
			鍵盤楽器（ピアノ）研究分野		2	2	1	-	2.0	
			弦楽器（ヴァイolin）研究分野		1	1	0	-	0	
			管・打楽器（フルート）研究分野		0	0	0	-	0	
			管・打楽器（トロンボーン）研究分野		0	0	0	-	0	
			管・打楽器（打楽器）研究分野		0	0	0	-	0	
				計	3	5	5	3	1.7	1.7
				小計		33	82	77	36	2.5
	大学院合計			78	232	212	83	3.0	2.6	

2. 入学者選抜試験の状況 (2022年度入学生)

県立大学
〔学部〕

区分		募集人員 A	志願者数 B	受験者数 C	合格者数 D	志願倍率 B/A	競争率 C/D	備考	
外 国 語 学 部	英米学科	一般選抜	前期日程	75	222	205	89	3.0	2.3
			後期日程	3	54	54	3	18.0	18.0
		特別選抜	推薦 (県内枠)	10	22	22	11	2.2	2.0
			推薦 (全国枠)	12	42	42	14	3.5	3.0
			社会人		0	0	0	-	-
			帰国生徒	若干名	1	1	0	-	-
			外国人留学生		0	0	0	-	-
	計	100	341	324	117	3.4	2.8		
	フランス語圏専攻	一般選抜	前期日程	33	91	82	42	2.8	2.0
			後期日程	3	39	39	10	13.0	3.9
		特別選抜	推薦 (県内枠)	3	4	4	3	1.3	1.3
			推薦 (全国枠)	6	17	17	6	2.8	2.8
			社会人		0	0	0	-	-
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生		0	0	0	-	-
	計	45	151	142	61	3.4	2.3		
	ヨーロッパ学科	一般選抜	前期日程	33	87	80	41	2.6	2.0
			後期日程	3	91	91	3	30.3	30.3
		特別選抜	推薦 (県内枠)	3	9	9	3	3.0	3.0
			推薦 (全国枠)	6	8	8	6	1.3	1.3
社会人				1	1	1	-	1.0	
帰国生徒			若干名	0	0	0	-	-	
外国人留学生				0	0	0	-	-	
計	45	196	189	54	4.4	3.5			
ドイツ語圏専攻	一般選抜	前期日程	33	117	106	47	3.5	2.3	
		後期日程	3	57	57	3	19.0	19.0	
	特別選抜	推薦 (県内枠)	3	5	5	3	1.7	1.7	
		推薦 (全国枠)	6	14	14	6	2.3	2.3	
		社会人		0	0	0	-	-	
		帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
		外国人留学生		0	0	0	-	-	
計	45	193	182	59	4.3	3.1			
中国学科	一般選抜	前期日程	38	102	88	49	2.7	1.8	
		後期日程	3	52	52	3	17.3	17.3	
	特別選抜	推薦 (県内枠)	3	5	5	3	1.7	1.7	
		推薦 (全国枠)	6	22	22	6	3.7	3.7	
		社会人		0	0	0	-	-	
		帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
		外国人留学生		0	0	0	-	-	
計	50	181	167	61	3.6	2.7			
国際関係学科	一般選抜	前期日程	42	132	120	49	3.1	2.4	
		後期日程	3	40	40	14	13.3	2.9	
	特別選抜	推薦 (県内枠)	3	9	9	3	3.0	3.0	
		推薦 (全国枠)	7	31	31	8	4.4	3.9	
		社会人		2	1	0	-	-	
		帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
		外国人留学生		0	0	0	-	-	
計	55	214	201	74	3.9	2.7			
小計		340	1,276	1,205	426	3.8	2.8		
日 本 文 学 部	国語国文学科	一般選抜	前期日程	42	145	141	50	3.5	2.8
			後期日程	3	53	53	3	17.7	17.7
		特別選抜	推薦入学	5	15	15	5	3.0	3.0
			社会人		0	0	0	-	-
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生		0	0	0	-	-
			計	50	213	209	58	4.3	3.6
化 学 部	歴史文化学科	一般選抜	前期日程	40	151	146	45	3.8	3.2
			後期日程	5	54	54	5	10.8	10.8
		特別選抜	推薦入学	5	14	14	6	2.8	2.3
			社会人		0	0	0	-	-
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生		2	2	2	-	1.0
			計	50	221	216	58	4.4	3.7
小計		100	434	425	116	4.3	3.7		
教 育 福 祉 学 部	教育発達学科	一般選抜	前期日程	34	91	88	39	2.7	2.3
			後期日程	2	25	25	2	12.5	12.5
		特別選抜	推薦入学	4	19	19	4	4.8	4.8
			社会人		2	2	0	-	-
			帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生		0	0	0	-	-
			計	40	137	134	45	3.4	3.0
社会福祉学科	一般選抜	前期日程	42	142	135	49	3.4	2.8	
		後期日程	3	41	41	3	13.7	13.7	
	特別選抜	推薦入学	5	16	16	6	3.2	2.7	
		社会人		1	1	0	-	-	
		帰国生徒	若干名	0	0	0	-	-	
		外国人留学生		0	0	0	-	-	
		計	50	200	193	58	4.0	3.3	
小計		90	337	327	103	3.7	3.2		
看 護 学 部	看護学科	一般選抜	前期日程	45	150	119	48	3.3	2.5
			後期日程	5	132	32	6	26.4	5.3
		特別選抜	推薦 (県内枠)	15	44	44	15	2.9	2.9
			推薦 (全国枠)	25	49	49	25	2.0	2.0
			社会人		4	4	2	-	2.0
			帰国生徒	若干名	2	1	1	-	1.0
			外国人留学生		0	0	0	-	-
計	90	381	249	97	4.2	2.6			
小計		90	381	249	97	4.2	2.6		
情 報 科 学 部	情報科学科	一般選抜	前期日程	54	229	217	69	4.2	3.1
			後期日程	18	130	52	20	7.2	2.6
		特別選抜	推薦入学	18	15	15	8	0.8	1.9
			社会人		0	0	0	-	-
			帰国生徒	若干名	2	2	0	-	-
			外国人留学生		4	3	1	-	3.0
			計	90	380	289	98	4.2	2.9
小計		90	380	289	98	4.2	2.9		
学部合計		710	2,808	2,495	840	4.0	3.0		

[3年次編入学]

区分	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	志願倍率	競争率	備考
	A	B	C	D	B/A	C/D	
情報科学部情報科学科	若干名	7	7	5	-	1.4	

[大学院研究科]

区分			募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	志願倍率	競争率	備考
			A	B	C	D	B/A	C/D	
国際文化研究科	国際文化専攻	博士前期課程	一般	10	12	11	11	1.2	1.0
			社会人	若干名	8	8	5	-	1.6
			外国人留学生	若干名	1	1	1	-	1.0
			計	10	21	20	17	2.1	1.2
		博士後期課程	一般	3	0	0	0	0.0	-
			社会人	若干名	1	1	1	-	1.0
		外国人留学生	若干名	2	2	2	-	1.0	
		計	3	3	3	3	1.0	1.0	
	日本文化専攻	博士前期課程	一般	5	5	4	2	1.0	2.0
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
			計	5	5	4	2	1.0	2.0
博士後期課程		一般	2	0	0	0	-	-	
		社会人	若干名	0	0	0	-	-	
	外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-		
	計	2	0	0	0	0.0	-		
小計			20	29	27	22	1.5	1.2	
人間発達学研究科	人間発達学専攻	博士前期課程	一般	10	8	8	3	0.8	2.7
			社会人	若干名	11	11	9	-	1.2
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
			計	10	19	19	12	1.9	1.6
		博士後期課程	一般	3	7	6	4	2.3	1.5
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
	計	3	7	6	4	2.3	1.5		
小計			13	26	25	16	2.0	1.6	
看護学研究科	看護学専攻	博士前期課程	一般	21	14	14	8	0.7	1.8
			社会人	若干名	16	16	11	-	1.5
			計	21	30	30	19	1.4	1.6
		博士後期課程	一般	4	4	4	3	1.0	1.3
			計	4	4	4	3	1.0	1.3
小計			25	34	34	22	1.4	1.5	
情報科学研究科	情報システム専攻	博士前期課程	一般	10	10	10	12	1.0	0.8
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
		計	10	10	10	12	1.0	0.8	
	メディア情報専攻	博士前期課程	一般	10	16	16	11	1.6	1.5
			社会人	若干名	1	1	1	-	1.0
			外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-
		計	10	17	17	12	1.7	1.4	
	システム科学専攻	博士前期課程	一般	10	11	11	11	1.1	1.0
			社会人	若干名	0	0	0	-	-
		外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-	
	計	10	11	11	11	1.1	1.0		
情報科学専攻	博士後期課程	一般	3	0	0	0	0.0	-	
		社会人	若干名	0	0	0	-	-	
		外国人留学生	若干名	0	0	0	-	-	
	計	3	0	0	0	0.0	-		
小計			33	38	38	35	1.2	1.1	
大学院合計			91	127	124	95	1.4	1.3	

芸術大学

		区分		募集人員 A	志願者数 B	受験者数 C	合格者数 D	志願倍率 B/A	競争率 C/D	備考	
美術学部	美術科	日本画専攻	一般	10	111	101	12	11.1	8.4	彫刻専攻、陶磁専攻、メディア映像専攻の一般選抜募集人員は、総合型選抜募集人員は、社会人特別選抜若干名を含む。	
		油画専攻	一般	25	215	198	27	8.6	7.3		
		彫刻専攻	一般	10	35	32	13	3.5	2.5		
			総合型		9	9	2	-	4.5		
			計	10	44	41	15	4.4	2.7		
		芸術学専攻	一般	5	18	11	7	3.6	1.6		
		学科計		50	388	351	61	7.8	5.8		
	デザイン・工芸科	デザイン専攻	一般	17	226	185	21	13.3	8.8		
			社会人		1	1	0	-	-		
			総合型	8	35	35	7	4.4	5.0		
			計	25	262	221	28	10.5	7.9		
		陶磁専攻	一般	10	34	23	14	3.4	1.6		
			総合型		5	5	2	-	2.5		
			計	10	39	28	16	3.9	1.8		
	メディア映像専攻	一般	10	56	47	8	5.6	5.9			
		総合型		23	23	2	-	11.5			
		計	10	79	70	10	7.9	7.0			
	学科計		45	380	319	54	8.4	5.9			
	小計		95	768	670	115	8.1	5.8			
音楽学部	音楽科	作曲専攻	作曲（一般）	8	9	9	4	1.1	2.3	音楽学部作曲専攻作曲コース・音楽学コース、音楽専攻、器楽専攻弦楽器コース・管打楽器コースの一般選抜募集人員は、学校推薦型選抜・総合型選抜若干名を含む。	
			総合型		6	6	2	-	3.0		
			音楽学（一般）	2	10	9	3	5.0	3.0		
			学校推薦型		1	1	0	-	0		
			計	10	26	25	9	2.6	2.8		
		声楽専攻	一般	30	55	49	28	1.8	1.8		
			学校推薦型		15	15	4	-	3.8		
			計	30	70	64	32	2.3	2.0		
		器楽専攻	ピアノ（一般）	弦楽器（一般）	25	57	54	27	2.3		2.0
				学校推薦型	15	27	24	14	1.8		1.7
	管打楽器（一般）		学校推薦型		10	10	2	-	5.0		
学校推薦型			20	83	81	14	4.2	5.8			
	計		31	31	5	-	6.2				
	計	60	208	200	62	3.5	3.2				
	小計		100	304	289	103	3.0	2.8			
	学部合計		195	1,072	959	218	5.5	4.4			
美術研究科	美術専攻	博士前期課程	日本画領域		22	18	6	-	3.0		
			油画・版画領域		42	40	14	-	2.9		
			彫刻領域	40	12	10	7	-	1.4		
			芸術学領域		1	1	0	-	0		
			デザイン領域		46	46	11	-	4.2		
			陶磁領域		3	3	3	-	1.0		
			計	40	126	118	41	3.2	2.9		
		博士後期課程	日本画研究分野	5	3	3	0	-	0		
			油画・版画研究分野		3	3	1	-	3.0		
			彫刻研究分野		0	0	0	-	0		
			芸術学研究分野		0	0	0	-	0		
			デザイン研究分野		3	3	1	-	3.0		
			陶磁研究分野		2	2	1	-	2.0		
	計	5	11	11	3	2.2	3.7				
	小計		45	137	129	44	3.0	2.9			
音楽研究科	音楽専攻	博士前期課程	作曲領域		2	1	1	-	1.0		
			音楽学領域		0	0	0	-	0		
			声楽領域	30	24	23	10	-	2.3		
			鍵盤楽器（ピアノ）領域		24	22	9	-	2.4		
			弦楽器領域		8	7	6	-	1.2		
			管・打楽器領域		19	18	7	-	2.6		
			計	30	77	71	33	2.6	2.2		
		博士後期課程	作曲研究分野	3	1	1	0	-	0		
			音楽学研究分野		0	0	0	-	0		
			声楽研究分野		0	0	0	-	0		
			鍵盤楽器（ピアノ）研究分野		2	2	1	-	2.0		
			弦楽器（ヴァイolin）研究分野		0	0	0	-	0		
			管・打楽器（フルート）研究分野		2	2	2	-	1.0		
			管・打楽器（トロンボーン）研究分野		0	0	0	-	0		
			管・打楽器（打楽器）研究分野		0	0	0	-	0		
				計	3	5	5	3	1.7	1.7	
			小計		33	82	76	36	2.5	2.1	
	大学院合計		78	219	205	80	2.8	2.6			

3. 卒業生の進路状況(2022年度)

区 分		県 立 大 学			芸 術 大 学			
		男	女	計	男	女	計	
卒 業 者 数		227人	541人	768人	63人	223人	286人	
就 職 希 望 者	就 職 内 定 者	民間企業	150人	410人	560人	12人	58人	70人
		教 員	11人	35人	46人	3人	13人	16人
		公 務 員	17人	56人	73人	0人	3人	3人
		計	178人	501人	679人	15人	74人	89人
	就 職 未 定 者	1人	3人	4人	2人	16人	18人	
	計	179人	504人	683人	17人	90人	107人	
就 職 を 希 望 し な い 者	進 学	自 大 学	30人	13人	43人	14人	29人	43人
		他 大 学 (海外を含む)	3人	2人	5人	2人	13人	15人
		専 修 学 校 等	0人	3人	3人	4人	8人	12人
		計	33人	18人	51人	20人	50人	70人
	そ の 他	15人	19人	34人	26人	81人	107人	
	計	48人	37人	85人	46人	131人	177人	
就 職 希 望 率		78.9%	93.2%	88.9%	27.0%	40.4%	37.4%	
就 職 内 定 率		99.4%	99.4%	99.4%	88.2%	82.2%	83.2%	

※2023年3月31日現在

※大学院修了生で現職を継続する者は「就職内定者」に含む

卒業生の進路状況〔学部別内訳〕(2022年度)

〔県立大学〕

区 分	大 学 院			
	国際文化	人間発達学	看護学	情報科学
卒 業 者 数	8 (6)	9 (9)	23 (17)	29 (36)
就 職 希 望 者 数	3 (4)	9 (8)	23 (16)	27 (34)
就 職 内 定 者	民間企業	5 (5)	16 (10)	27 (32)
	教 員	1 (1)	3 (3)	0 (1)
	公 務 員	1 (1)	0 (0)	0 (1)
	計	3 (4)	9 (8)	23 (15)
就 職 未 定 者	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (0)
就 職 を 希 望 し な い 者	5 (2)	0 (1)	0 (1)	2 (2)
内 訳	進 学	4 (1)	0 (0)	0 (0)
	その他	1 (1)	0 (1)	0 (1)
就職希望率 (%)	37.5 (66.7)	100.0 (88.9)	100.0 (94.1)	93.1 (94.4)
就職内定率 (%)	100.0 (100.0)	100.0 (100.0)	100.0 (93.8)	100.0 (100.0)

区 分	学 部					計
	外国語学部	日本文化学部	教育福祉学部	看護学部	情報科学部	
卒 業 者 数	331 (429)	96 (112)	93 (97)	82 (89)	97 (81)	768 (876)
就 職 希 望 者 数	302 (380)	84 (98)	92 (93)	73 (84)	70 (48)	683 (765)
就 職 内 定 者	民間企業	62 (63)	47 (45)	73 (78)	66 (44)	560 (609)
	教 員	7 (10)	9 (11)	20 (13)	0 (0)	46 (45)
	公 務 員	30 (37)	11 (20)	25 (33)	0 (6)	73 (99)
	計	300 (377)	82 (94)	92 (91)	73 (84)	679 (753)
就 職 未 定 者	2 (3)	2 (4)	0 (2)	0 (0)	0 (2)	4 (12)
就 職 を 希 望 し な い 者	29 (49)	12 (14)	1 (4)	9 (5)	27 (33)	85 (111)
内 訳	進 学	8 (13)	4 (3)	0 (0)	9 (5)	25 (32)
	その他	21 (36)	8 (11)	1 (4)	0 (0)	34 (57)
就職希望率 (%)	91.2 (88.6)	87.5 (87.5)	98.9 (95.9)	89.0 (94.4)	72.2 (59.3)	88.9 (87.3)
就職内定率 (%)	99.3 (99.2)	97.6 (95.9)	100.0 (97.8)	100.0 (100.0)	100.0 (95.8)	99.4 (98.4)

〔芸術大学〕

区 分	大 学 院		学 部		計
	美術研究科	音楽研究科	美術学部	音楽学部	
卒 業 者 数	47 (50)	34 (25)	100 (88)	105 (89)	286 (252)
就 職 希 望 者 数	20 (23)	7 (9)	42 (40)	38 (33)	107 (105)
就 職 内 定 者	民間企業	4 (5)	34 (29)	19 (14)	70 (58)
	教 員	3 (3)	3 (2)	0 (3)	16 (22)
	公 務 員	0 (0)	0 (1)	1 (0)	2 (2)
	計	16 (13)	7 (8)	35 (32)	31 (30)
就 職 未 定 者	4 (10)	0 (1)	7 (8)	7 (3)	18 (22)
就 職 を 希 望 し な い 者	27 (27)	27 (16)	58 (48)	67 (56)	179 (147)
内 訳	進 学	10 (10)	5 (6)	20 (34)	35 (36)
	その他	17 (17)	22 (10)	38 (14)	32 (20)
就職希望率 (%)	42.6 (46.0)	20.6 (36.0)	42.0 (45.5)	36.2 (37.1)	37.4 (41.7)
就職内定率 (%)	80.0 (56.5)	100.0 (88.9)	83.3 (80.0)	81.6 (90.9)	83.2 (79.0)

〔2大学計〕

区 分	県 大	芸 大	合 計	
学 部	卒業者数	699 (808)	205 (177)	904 (985)
	就職希望者数	621 (703)	80 (73)	701 (776)
	就職希望率	88.8 (87.0)	39.0 (41.2)	77.5 (78.8)
	就職内定者数	617 (692)	66 (62)	683 (754)
	就職内定率	99.4 (98.4)	82.5 (84.9)	97.4 (97.2)
大 学 院	卒業者数	69 (68)	81 (75)	150 (143)
	就職希望者数	62 (62)	27 (32)	89 (94)
	就職希望率	89.9 (91.2)	33.3 (42.7)	59.3 (65.7)
	就職内定者数	62 (61)	23 (21)	85 (82)
	就職内定率	100.0 (98.4)	85.2 (65.6)	95.5 (87.2)

※2023年3月31日現在 ()は2022年3月31日現在

※大学院修了生で現職を継続する者は「就職内定者」に含む

3. 卒業生の進路状況(2021年度)

区 分		県 立 大 学			芸 術 大 学			
		男	女	計	男	女	計	
卒 業 者 数		235人	641人	876人	53人	199人	252人	
就 職 希 望 者	就 職 内 定 者	民間企業	149人	459人	608人	6人	52人	58人
		教 員	15人	31人	46人	4人	18人	22人
		公 務 員	14人	85人	99人	0人	3人	3人
		計	178人	575人	753人	10人	73人	83人
	就 職 未 定 者	4人	8人	12人	7人	14人	21人	
	計	182人	583人	765人	17人	87人	104人	
就 職 を 希 望 し な い 者	進 学	自 大 学	31人	15人	46人	18人	49人	67人
		他 大 学 (海外を含む)	4人	1人	5人	3人	8人	11人
		専 修 学 校 等	0人	3人	3人	0人	8人	8人
		計	35人	19人	54人	21人	65人	86人
	そ の 他	18人	39人	57人	15人	47人	62人	
	計	53人	58人	111人	36人	112人	148人	
就 職 希 望 率		77.4%	91.0%	87.3%	32.1%	43.7%	41.3%	
就 職 内 定 率		97.8%	98.6%	98.4%	58.8%	83.9%	79.8%	

※2022年3月31日現在

※大学院修了生で現職を継続する者は「就職内定者」に含む

卒業生の進路状況〔学部別内訳〕(2021年度)

〔県立大学〕

区 分	大 学 院			
	国際文化	人間発達学	看護学	情報科学
卒 業 者 数	6 (8)	9 (8)	17 (20)	36 (40)
就 職 希 望 者 数	4 (3)	8 (7)	16 (20)	34 (40)
就 職 内 定 者	民間企業	5 (6)	10 (11)	32 (40)
	教 員	1 (0)	3 (0)	1 (0)
	公 務 員	1 (0)	0 (1)	0 (1)
	計	4 (2)	8 (7)	15 (19)
就 職 未 定 者	0 (1)	0 (0)	1 (1)	0 (0)
就 職 を 希 望 し な い 者	2 (5)	1 (1)	1 (0)	2 (0)
内 訳	進 学	1 (1)	0 (0)	0 (0)
	その他	1 (4)	1 (1)	1 (0)
就職希望率 (%)	66.7 (37.5)	88.9 (87.5)	94.1 (100.0)	94.4 (100.0)
就職内定率 (%)	100.0 (66.7)	100.0 (100.0)	93.8 (95.0)	100.0 (100.0)

区 分	学 部					計	
	外国語学部	日本文化学部	教育福祉学部	看護学部	情報科学部		
卒 業 者 数	429 (335)	112 (97)	97 (93)	89 (87)	81 (91)	876 (779)	
就 職 希 望 者 数	380 (304)	98 (85)	93 (89)	84 (79)	48 (58)	765 (685)	
就 職 内 定 者	民間企業	63 (53)	45 (61)	78 (76)	44 (56)	609 (572)	
	教 員	10 (7)	11 (9)	13 (11)	0 (0)	45 (35)	
	公 務 員	37 (27)	20 (22)	33 (17)	6 (3)	99 (72)	
	計	377 (301)	94 (84)	91 (89)	84 (79)	753 (679)	
就 職 未 定 者	3 (3)	4 (1)	2 (0)	0 (0)	2 (0)	12 (6)	
就 職 を 希 望 し な い 者	49 (31)	14 (12)	4 (4)	5 (8)	33 (33)	111 (94)	
内 訳	進 学	13 (1)	3 (2)	0 (0)	5 (8)	32 (28)	54 (40)
	その他	36 (30)	11 (10)	4 (4)	0 (0)	1 (5)	57 (54)
就職希望率 (%)	88.6 (90.7)	87.5 (87.6)	95.9 (95.7)	94.4 (90.8)	59.3 (63.7)	87.3 (87.9)	
就職内定率 (%)	99.2 (99.0)	95.9 (98.8)	97.8 (100.0)	100.0 (100.0)	95.8 (100.0)	98.4 (99.1)	

〔芸術大学〕

区 分	大 学 院		学 部		計	
	美術研究科	音楽研究科	美術学部	音楽学部		
卒 業 者 数	50 (38)	25 (30)	88 (91)	89 (97)	252 (256)	
就 職 希 望 者 数	23 (17)	9 (16)	40 (43)	33 (44)	105 (120)	
就 職 内 定 者	民間企業	5 (7)	29 (30)	14 (23)	58 (67)	
	教 員	3 (4)	2 (7)	3 (3)	22 (27)	
	公 務 員	0 (0)	1 (1)	0 (1)	2 (1)	3 (3)
	計	13 (11)	8 (15)	32 (34)	30 (37)	83 (97)
就 職 未 定 者	10 (6)	1 (1)	8 (9)	3 (7)	22 (23)	
就 職 を 希 望 し な い 者	27 (21)	16 (14)	48 (48)	56 (53)	147 (136)	
内 訳	進 学	10 (7)	6 (2)	34 (34)	36 (34)	86 (77)
	その他	17 (14)	10 (12)	14 (14)	20 (19)	61 (59)
就職希望率 (%)	46.0 (44.7)	36.0 (53.3)	45.5 (47.3)	37.1 (45.4)	41.7 (46.9)	
就職内定率 (%)	56.5 (64.7)	88.9 (93.8)	80.0 (79.1)	90.9 (84.1)	79.0 (80.8)	

〔2大学計〕

区 分	県 大	芸 大	合計	
学 部	卒業生数	808 (703)	177 (188)	985 (891)
	就職希望者数	703 (615)	73 (87)	776 (702)
	就職希望率	87.0 (87.5)	41.2 (46.3)	78.8 (78.8)
	就職内定者数	692 (611)	62 (71)	754 (682)
	就職内定率	98.4 (99.3)	84.9 (81.6)	97.2 (97.2)
大 学 院	卒業生数	68 (76)	75 (68)	143 (144)
	就職希望者数	62 (70)	32 (33)	94 (103)
	就職希望率	91.2 (92.1)	42.7 (48.5)	65.7 (71.5)
	就職内定者数	61 (68)	21 (26)	82 (94)
	就職内定率	98.4 (97.1)	65.6 (78.8)	87.2 (91.3)

※2022年3月31日現在 ()は2021年3月31日現在

※大学院修了生で現職を継続する者は「就職内定者」に含む

4. 国家試験受験・免許資格取得の状況(2022年度)

県立大学(看護学部・看護学研究科以外)

学部	学科	免許・資格の種類	卒業 者数	2022年度																								
				国家試験受験資格				免許資格 取得者数(教 免は一括申請 数)	学科別免許 取得率(%)	他学部他学科教員免許状取得学生数及び 全学共通免許資格者数																		
				受験 者数	合格 者数	合格率	全国大 学平均 合格率			英 米	仏	西	独	中 国	国 際	国 文	歴 文	教 育 発 達	社 会 福 祉	情 報	院 (国)	院 (人)	院 (借)	計				
外国語学部	英米	教免	英語中(英米)1種・2種	77					18	23.4%		1	1	2	1	2										7		
			英語高(英米)1種						21	27.3%																	0	
	ヨーロッパ (フランス)	教免	仏語中1種・2種	45					1	2.2%																0		
			仏語高1種						1	2.2%																0		
		学芸員の資格						1	2.2%																	0		
	ヨーロッパ (スペイン)	教免	西語中1種・2種	45					1	2.2%																0		
			西語高1種						1	2.2%																0		
	ヨーロッパ (ドイツ)	教免	独語中1種・2種	43					0	0.0%																0		
			独語高1種						0	0.0%																0		
	中国	教免	中国語中1種・2種	62					1	1.6%																0		
中国語高1種								2	3.2%																0			
国際関係	教免	国際関係	59					0	0.0%																0			
		国際関係						0	0.0%																	0		
日本文化学部	国文	教免	国語中1種・2種	50					7	14.0%															1			
			国語高1種						12	24.0%																1		
	歴史	教免	社会中1種・2種	46					6	13.0%															2			
			地理歴史高1種						7	15.2%																0		
	学芸員の資格							21	45.7%		1												1	2				
教育福祉学部	教育発達	教免	小1種・2種	40					9	22.5%																1		
			幼1種・2種						23	57.5%																0		
		保育士						26	65.0%																	0		
		学芸員の資格						0	0.0%																	0		
	社会福祉	教免	公民高1種	53					0	0.0%																0		
社会福祉士国家受験資格								48	90.6%																0			
精神保健福祉士国家受験資格								5	9.4%																	0		
情報科学部	情報科学科	教免	情報高1種	97					0	0.0%																0		
			数学中1種						1	1.0%																0		
			数学高1種						3	3.1%																	0	
小計			617								0	2	1	2	1	2	0	1	4	0	0	1	0	0	14			
大学院	国際文化研究科	教免	国語中専修	8					0	0.0%																0		
			国語高専修						0	0.0%																	0	
			英語中専修						0	0.0%																	0	
			英語高専修						0	0.0%																		0
			社会中専修						0	0.0%																		0
			地理歴史高専修						0	0.0%																		0
			学芸員の資格						1	12.5%																		0
	人間発達学研究科	教免	小専修	9					0	0.0%																0		
幼専修							0	0.0%																0				
情報科学研究科	教免	情報高専修	28					0	0.0%																0			
小計			45								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
合計			662								0	2	1	2	1	2	0	1	4	0	0	1	0	0	14			
日本語教員			520					19	3.7%		3	3		2	6	5									19			
学校図書館司書教諭(単位取得者数)			662					9	1.4%				1	1		5		1			1				9			

※社会福祉士及び精神保健福祉士の国家受験資格欄は新卒のみ。

※日本語教員欄は認定者数。(情報科学部、大学院生及び非正規生は対象外。)

※大学院の対象者は、博士前期課程修了者のみ。

※9月卒業・修了者は含まない。

県立大学(看護学部・看護学研究科)

学部	学科	免許・資格の種類	2022年度					免許取得率(%)
			卒業生数 (保健師国家試験受験資格は、公衆衛生看護学コース履修者数)	国家試験受験資格(新卒)			平均合格率(大学・大学院(助産師のみ)) %	
				受験者数	合格者数	合格率		
看護学部	看護学科	看護師国家試験受験資格	82	82	82	100.0%	95.5%	100.0%
		保健師国家試験受験資格	2	2	2	100.0%	96.8%	100.0%
大学院	看護学研究科	助産師国家試験受験資格	4	4	4	100.0%	95.9%	100.0%

※看護師:3年課程大学新卒者の平均合格率、保健師:大学新卒者の平均合格率、助産師:大学院新卒者の平均合格率

芸術大学

学部	学科	専攻	免許・資格の種類	2022年度					
				卒業生数	免許資格取得者数(教免は一括申請数)	学科別免許取得率(%)			
美術学部	美術科	日本画・油画・彫刻・芸術学専攻	教免	美術中1種	52	13	25.0%		
				美術高1種	13	25.0%			
			学芸員の資格	工芸高1種	0	0.0%			
				12	23.1%				
	デザイン・工芸科	デザイン・陶磁専攻	教免	美術中1種	48	2	4.2%		
				美術高1種	7	14.6%			
学芸員の資格	工芸高1種	4	8.3%						
	2	4.2%							
音楽学部	音楽科	作曲・声楽・器楽	教免	音楽中1種	105	60	57.1%		
				音楽高1種	67	63.8%			
			学芸員の資格	3	2.9%				
小計				205					
大学院	美術研究科	教免	美術中専修	47	3	6.4%			
			美術高専修		3	6.4%			
			工芸高専修		0	0.0%			
			学芸員の資格		0	0.0%			
			音楽研究科		教免	音楽中専修	34	10	29.4%
						音楽高専修		16	47.1%
	学芸員の資格		0	0.0%					
小計				81					
合計				286					

※9月卒業・修了者は含まない

4. 国家試験受験・免許資格取得の状況(2021年度)

県立大学(看護学部・看護学研究科以外)

学部	学科	免許・資格の種類	2021年度																																	
			卒業 者数	国家試験受験資格				免許資格 取得者数 (教免は一 括申請数)	学科別免許 取得率(%)	他学部他学科教員免許状取得学生数及び 全学共通免許資格者数																										
				受験 者数	合格 者数	合格 率	全国大 学平均 合格率			英 米	仏	西	独	中 国	国 際	国 文	歴 文	教 育 発 達	社 会 福 祉	情 報	院 (国)	院 (人)	院 (情)	計												
外国語学部	英米	教免	英語中(英米)1種・2種	95					12	12.6%			1	1	1											3										
			英語高(英米)1種						13	13.7%																							2			
	ヨーロッパ (フランス)	教免	仏語中1種・2種						47						0	0.0%																	0			
			仏語高1種						47						0	0.0%																		0		
	ヨーロッパ (スペイン)	教免	西語中1種・2種						43						1	2.3%																		0		
			西語高1種						43						1	2.3%																			0	
	ヨーロッパ (ドイツ)	教免	独語中1種・2種						42						0	0.0%																		0		
			独語高1種						42						0	0.0%																			0	
	中国	教免	中国語中1種・2種						52						1	1.9%																		0		
			中国語高1種						52						1	1.9%																			0	
	国際関係								55						0	0.0%																		0		
									55							0	0.0%																		0	
日本文化学部	国文	教免	国語中1種・2種	51					11	21.6%																		3								
			国語高1種	51					12	23.5%																			1							
	歴史	教免	社会中1種・2種	45					5	11.1%																			0							
			地理歴史高1種	45					6	13.3%																				0						
		学芸員の資格	45					19	42.2%																				0							
教育福祉学部	教育発達	教免	小1種・2種	41					8	19.5%																			1							
			幼1種・2種						41																								0			
		保育士	41											28	68.3%																			0		
		学芸員の資格	41										0	0.0%																				0		
	社会福祉	教免	公民高1種	52					0	0.0%																				3						
			社会福祉士国家受験資格						52					31	59.6%																			0		
		精神保健福祉士国家受験資格	52					10	19.2%																				0							
情報科学部	情報科学科	教免	情報高1種	88					4	4.5%																			0							
			数学中1種						88																								0			
			数学高1種						88						4	4.5%																			0	
小計			611								0	0	1	2	2	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	13								
大学院	国際文化研究科	教免	国語中専修	6					0	0.0%																			0							
			国語高専修						6																									0		
			英語中専修						6																										0	
			英語高専修						6																										0	
			社会中専修						6																											0
			地理歴史高専修						6																											0
			学芸員の資格						6						1	16.7%																			0	
	人間発達学研究科	教免	小専修	6					0	0.0%																				0						
			幼専修						6																									0		
	情報科学研究科	教免	情報高専修	38					0	0.0%																				0						
小計			50								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0								
合計			661								0	0	1	2	2	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	13								
日本語教員			523						19	3.6%			3	3	2	6	5											19								
学校図書館司書教諭(単位取得者数)			661						9	1.4%				1	1	5	1											9								

※社会福祉士及び精神保健福祉士の国家受験資格欄は新卒のみ。

※日本語教員欄は認定者数。(情報科学部、大学院生及び非正規生は対象外。)

※大学院の対象者は、博士前期課程修了者のみ。

※9月卒業・修了者は含まない。

県立大学(看護学部・看護学研究科)

学部	学科	免許・資格の種類	2021年度					免許取得率(%)
			卒業生数 (保健師国家試験受験資格は、公衆衛生看護学コース履修者数)	国家試験受験資格(新卒)			平均合格率(大学・大学院(助産師のみ)) %	
				受験者数	合格者数	合格率		
看護学部	看護学科	看護師国家試験受験資格	89	89	89	100.0%	98.2%	100.0%
		保健師国家試験受験資格	18	18	18	100.0%	94.2%	100.0%
大学院	看護学研究科	助産師国家試験受験資格	4	4	4	100.0%	99.7%	100.0%

※看護師:3年課程大学新卒者の平均合格率、保健師:大学新卒者の平均合格率、助産師:大学院新卒者の平均合格率

芸術大学

学部	学科	専攻	免許・資格の種類	2021年度		
				卒業生数	免許資格取得者数(教免は一括申請数)	学科別免許取得率(%)
美術学部	美術科	日本画・油画・彫刻・芸術学専攻	教免	美術中1種	13	25.0%
				美術高1種	17	32.7%
				工芸高1種	1	1.9%
		学芸員の資格	8	15.4%		
	デザイン・工芸科	デザイン・陶磁専攻	教免	美術中1種	5	13.9%
				美術高1種	5	13.9%
工芸高1種				5	13.9%	
	学芸員の資格	2	5.6%			
音楽学部	音楽科	作曲・声楽・器楽	教免	音楽中1種	60	67.4%
				音楽高1種	71	79.8%
				学芸員の資格	1	1.1%
小計				177		
大学院	美術研究科	教免	美術中専修	1	2.0%	
			美術高専修	1	2.0%	
			工芸高専修	0	0.0%	
		学芸員の資格	0	0.0%		
	音楽研究科	教免	音楽中専修	9	34.6%	
			音楽高専修	13	50.0%	
学芸員の資格			0	0.0%		
小計				75		
合計				252		

※9月卒業・修了者は含まない

5. 外部資金の状況(第3期:2019年度～2024年度)

区分	年度	県立大学		芸術大学		事務局		合計	
		件数	金額	件数	金額	件数	金額	件数	金額
奨学寄附金 (利息を含む)	2018年度 (参考)	20	55,702	134	9,260			154	64,962
	2019年度	38	17,272	136	7,720			174	24,992
	2020年度	17	16,193	127	6,549			144	22,742
	2021年度	24	23,118	130	9,372			154	32,490
	2022年度	29	9,904	284	16,783	1	1,000	314	27,687
	2023年度								
	2024年度								
受託研究費	2018年度 (参考)	3	8,296	7	21,203			10	29,499
	2019年度	3	8,309	6	11,102			9	19,411
	2020年度	3	2,803	6	3,565			9	6,368
	2021年度	4	6,385	10	18,134			14	24,519
	2022年度	8	17,575	4	22,106			12	39,681
	2023年度								
	2024年度								
共同研究費	2018年度 (参考)	15	22,620	1	1,525			16	24,145
	2019年度	10	11,571	1	1,859			11	13,430
	2020年度	6	9,028	3	2,012			9	11,040
	2021年度	5	5,700	3	3,013			8	8,713
	2022年度	5	15,518	3	3,162			8	18,680
	2023年度								
	2024年度								
科学研究費 補助金等	2018年度 (参考)	154	145,355	15	15,765			169	161,120
	2019年度	151	127,708	15	20,260			166	147,968
	2020年度	153	133,854	14	13,879			167	147,733
	2021年度	161	146,796	14	17,597			175	164,393
	2022年度	157	125,588	22	32,632			179	158,220
	2023年度								
	2024年度								
受託事業費等	2018年度 (参考)	3	482	22	40,550			25	41,032
	2019年度	6	1,461	14	19,469			20	20,930
	2020年度	6	2,171	8	14,008			14	16,179
	2021年度	8	6,048	17	27,100			25	33,148
	2022年度	8	6,972	16	28,429			24	35,401
	2023年度								
	2024年度								
その他補助金	2018年度 (参考)	0	—	0	—			0	—
	2019年度	1	2,145	1	2,530			2	4,675
	2020年度	5	3,522	4	3,272			9	6,794
	2021年度	7	10,478	6	2,634			13	13,112
	2022年度	9	22,361	7	2,993	1	500	17	25,854
	2023年度								
	2024年度								
計	2018年度 (参考)	195	232,455	179	88,303	0	0	374	320,758
	2019年度	209	168,466	173	62,940	0	0	382	231,406
	2020年度	190	167,571	162	43,285	0	0	352	210,856
	2021年度	209	198,525	180	77,850	0	0	389	276,375
	2022年度	216	197,918	336	106,105	2	1,500	554	305,523
	2023年度	0	0	0	0	0	0	0	0
	2024年度	0	0	0	0	0	0	0	0

注1) 科学研究費補助金等の金額については、当該年度の分担金相当額を含めた実受入額とし、転出及び他機関へ送金する分担額は除く。

注2) 金額については、千円未満を切り捨て。

(参考)

- 奨学寄附金 : 学術研究経費に充てることを目的として受け入れる寄附金
- 受託研究費 : 民間企業等から委託を受けて研究を行う際に受け入れる研究費
- 共同研究費 : 民間企業等と大学教員が共同して研究を行う際に受け入れる研究費
- 科学研究費補助金等 : 学術振興のため、あらゆる分野で独創的・先駆的な研究を進展させることを目的とする研究助成費
- 受託事業費等 : 民間企業等から委託を受けて事業を行う際に受け入れる事業費

6. 科学研究費補助金等の申請状況

【県立大学】

申請率	2018年度 (参考)	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	2023年度	2024年度
教員数(人) A	193	189	190	191	192		
(うち休退職予定者)	-	(1)	(3)	(7)	(6)		
代表者(継続・延長分含む) (人) B	145	142	141	138	134		
(うち新規)	(69)	(83)	(65)	(61)	(70)		
分担者(新規・継続) (人) C	11	18	14	16	17		
申請率 (B+C)/A	80.8%	85.1%	82.0%	81.1%	79.1%		

- ・2020年度教員数は2020年10月1日時点。
- ・教員数には、学長、外国人教員、客員教授、長期休業中や任期付教員を含まない。
- ・研究代表者と研究分担者で重複した場合、研究代表者を優先する。
- ・新規と継続で重複した場合、新規を優先する。

【芸術大学】 ※第三期中期計画における指標：科学研究費補助金及び其の他の助成金を毎年度20件以上申請

	2018年度 (参考)	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	2023年度	2024年度
科学研究費 (件)	12	10	12	10	10		
その他助成金 (件)	21	18	18	13	21		
計	33	28	30	23	31		

- ・教員数には、学長、外国人教員及び客員教授を含まない。

科学研究費の新規採択率

【県立大学】

↓2022年度申請分

	2018年度 (参考)	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	2023年度
新規応募件数 (件)	88	80	92	72	64	74
新規採択件数 (件)	25	20	34	23	13	25
新規採択率 (%)	28.4%	25.0%	37.0%	31.9%	20.3%	33.8%

【芸術大学】

↓2022年度申請分

	2018年度 (参考)	2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	2023年度
新規応募件数 (件)	9	11	8	12	12	8
新規採択件数 (件)	4	2	0	3	6	1
新規採択率 (%)	44.4%	18.2%	0.0%	25.0%	50.0%	12.5%

【参考】

・文部科学省「研究者が所属する研究機関別 採択件数・配分一覧」をもとに作成

(各年度の科学研究費として採択された研究について、新規応募件数及び新規採択件数並びに新規採択率を集計)

(参考)2022年度科学研究費の新規採択率による他大学比較

【県立大学】

※学生数が同規模程度（2,500～5,000名）の公立大学

	愛知県立大学	名古屋市立大学	静岡県立大学	都留文科大学	高崎経済大学	滋賀県立大学	長崎県立大学
新規応募件数（件）	64	509	149	30	26	94	50
新規採択件数（件）	13	146	57	3	6	24	7
新規採択率（％）	20.3%	28.7%	38.3%	10.0%	23.1%	25.5%	14.0%

【芸術大学】

※美術系学部もしくは芸術系学部のみを有する国公立大学

	愛知県立芸術大学	秋田公立美術大学	金沢美術工芸大学	静岡文化芸術大学	京都市立芸術大学	沖縄県立芸術大学	東京藝術大学(国立)
新規応募件数（件）	12	5	4	20	16	10	61
新規採択件数（件）	6	0	3	6	4	3	19
新規採択率（％）	50.0%	0.0%	75.0%	30.0%	25.0%	30.0%	31.1%

【参考】

・文部科学省「研究者が所属する研究機関別 採択件数・配分一覧（令和4年度）」をもとに作成

（2022年度科学研究費に採択された研究について、新規応募件数及び新規採択件数並びに新規採択率を集計）

7. 公開講座等の開催状況(2022年度)

大学名	事業区分	講座名	回数	実施日数 (延べ)	参加者数 (延べ)
県立大学	学術講演会	学術講演会「対話の時代に向けて」	1	1	299
	公開講座	連続公開講座「県大アゲイン」	1	3	205
	公開講座	ミドル・シニア向け 日常英会話リ・ラーニングNo.1	1	1	20
	公開講座	ポリフォニー的世界への窓 I 花岡から考える中国人強制連行	1	1	116
	公開講座	ミドル・シニア向け 日常英会話リ・ラーニングNo.2	1	1	12
	公開講座	人はなぜこんなに残酷になれるのだろうか？—排除と排斥を考える—	1	1	166
	公開講座	和装本講座	1	1	37
	公開講座	愛知県立大学大学院コミュニティ通訳学コース・キックオフセミナー『コミュニティ通訳の人材育成にむけて』	1	1	231
	公開講座	異文化「終活」を考えるセミナー(その3)	1	1	45
	公開講座	発達障がいフォーラム(新しくなったWISC-Vを教育の現場でどう活用できるか)	1	1	84
	公開講座	ミドル・シニア向け 日常英会話リ・ラーニングNo.3	1	1	6
	公開講座	生涯発達研究所講演会(多様性が生きるインクルーシブ保育と子どもの育ち)	1	1	113
	公開講座	公開シンポジウム いま世界で起きていることーポピュリズムと向き合う	1	1	171
	公開講座	2022年度第1回 愛知県立大学 世界史セミナー「ロシア・ウクライナ戦争の要因と展望」	1	1	113
	公開講座	公開シンポジウム「学生主体の大学広報活動:国際関係学科10年の取り組みの検討」	1	1	44
	公開講座	ポリフォニー的世界への窓 I 朝鮮学校と日本社会	1	1	80
	公開講座	「不安」から照らす「生」の諸相 ことば・こころ・肉体・・・建築家を招く「2022年の立原道造/建築の快樂」	1	1	168
	公開講座	文化財レスキュー・修復・防災の人材育成水損資料をレスキューする方途を学ぶ	1	1	50
	公開講座	インドネシア現地経済事情講習会 新型コロナ禍の影響をインドネシア経済は克服できたのか	1	1	69
	公開講座	もっと知りたいインドネシア語講座(初～中級)	1	4	45
	公開講座	第5回 国際セミナー 2023年、世界の展望	1	1	91
	公開講座	2022年度第2回 愛知県立大学 世界史セミナー「18世紀前半イギリスの鉄調達:外交と植民地政策」	1	1	70
	公開講座	愛知県立大学映像制作ワークショップ10周年記念事業「映像人類学と大学教育:実践事例報告と今後の展望」	1	1	120
	公開講座	第2回フランス語圏アフリカ研究セミナー	1	1	20
公開講座	看護実践センター セミナー	12	10	1,928	
		小計	36	39	4,303

大学名	事業区分	講座名	回数	実施 日数 (延べ)	参加 者数 (延べ)	
芸術大学	公開講座 (芸術講座)	展覧会「収蔵品展Ⅲ±30: 奇跡の刻印」 ギャラリートーク	1	1	10	
	公開講座 (芸術講座)	エオリアンハープ制作鑑賞ワークショップ	1	1	20	
	公開講座 (芸術講座)	川島幸子が歌うミニヨン&オフィーリア サブタイトル:ゲーテ『ヴィルヘルム・マイスターの修業時代』、 シェイクスピア『ハムレット』から2人の少女の詩(うた)を歌う	1	1	143	
	公開講座 (芸術講座)	現代日本のピアノ音楽 ～カナダ在住の日本時ピアニスト、八坂公洋が弾く現代のピ アノ音楽(長久手の森から)2～	1	1	60	
	公開講座 (芸術講座)	アレハンドロ・ヴィニャオ作曲法マスタークラス	1	1	49	
	公開講座 (芸術講座)	クリティカル・ライティング・ワークショップ シャッフルディストリビューショナルエディトリアルライティング	1	1	13	
	公開講座 (芸術講座)	「共鳴～Kyo-mej」プロジェクト講座	1	1	22	
	公開講座 (芸術講座)	《第7回災害と文化財講座》「原爆の図」—よみがえる想い—	1	1	214	
	公開講座 (芸術講座)	Superpluck Concert 撥弦楽器によるトリオの新しい可能性を探る	1	1	64	
	公開講座 (芸術講座)	大人のためのトイピアノ講座Ⅱ	1	1	65	
	公開講座 (芸術講座)	磯田尚男追悼展関連講座 デザインは手からはじまる～磯田尚男の薫陶～	1	1	70	
	公開講座 (芸術講座)	シュトゥットガルト⇄愛知 2021-2022 コロナ禍での滞在と海外 研修について	1	1	13	
	公開講座 (芸術講座)	米林雄一展／李允碩展 記念対談	1	1	14	
		小計		13	13	757
	合計			49	52	5,060

7. 公開講座等の開催状況(2021年度)

大学名	事業区分	講座名	回数	実施 日数 (延べ)	参加 者数 (延べ)
県立 大学	学術講演会	共生社会とは何か ～仕事や事件を通じて学んだこと～	1	1	176
	公開講座	連続公開講座「県大アゲイン」	1	3	177
	公開講座	ポスト・コロナ時代における中国のイノベーション政策とスタートアップの現状	1	1	129
	公開講座	新型コロナウイルス感染対策を伴う災害避難所運営を考えよう	1	1	46
	公開講座	国際的視点からの宇宙産業政策の紹介、地上産業と宇宙産業の共創による経済成長	1	1	53
	公開講座	豊田市公開講座 災害弱者の避難対策の考え方と実践	1	1	10
	公開講座	英語で教える英語の授業教授法PartⅢ	1	1	7
	公開講座	通常学級における合理的配慮 ー特別支援教育の視点を生かした学習指導・生徒指導ー	1	1	53
	公開講座	多文化ソーシャルワークの視点から異文化「終活」を考えるセミナー (その2)	1	1	109
	公開講座	保育施設における2021年度の新型コロナウイルス対策を学ぼう	1	1	112
	公開講座	豊田市公開講座 保育施設の災害対策・新型コロナウイルス感染対策	1	1	8
	公開講座	豊田市公開講座 とっさの英会話、とっさの異文化マナー	1	1	10
	公開講座	世界展開する海外日本研究者に学ぶ 東アジアにおける知の伝播のあり方 ー漢籍の受容から考えるー	1	1	180
	公開講座	愛知県立大学 発達障がいフォーラム 障害のある児童生徒を支援するICTを活用した合理的配慮	1	1	88
	公開講座	和装本講座	1	1	18
	公開講座	文化人類学者を招く「時間に支配されないということ」	1	1	200
	公開講座	第1回 愛知県立大学 世界史セミナー	1	1	35
	公開講座	非正規滞在 仮放免者の声を聞くー日本の入管制度を問うー	1	1	60
	公開講座	被災資料レスキュー方法を実践的に学ぶ	1	1	97
	公開講座	第4回 国際セミナー 2021年、世界の展望	1	1	68
	公開講座	新旧大陸文明遭遇の光と影: 征服500年/独立200年のメキシコから未来への提言	1	1	91
	公開講座	インドネシア現地経済事情講習会	1	1	102
	公開講座	インドネシア語講座(初～中級)	1	4	95
公開講座	第2回 愛知県立大学 世界史セミナー	1	1	88	
公開講座	看護実践センター セミナー	9	9	1,114	
		小計	33	38	3,126

大学名	事業区分	講座名	回数	実施日数 (延べ)	参加者数 (延べ)
芸術大学	公開講座 (芸術講座)	展覧会「久保智史 Boys' Life」 関連ワークショップ 「ダイアログ / 対話」	1	1	11
	公開講座 (芸術講座)	現代のピアノ音楽 ～カナダ在住の日本人ピアニスト、八坂公洋が弾く現代のピアノ音楽(長久手の森から)～	1	1	62
	公開講座 (芸術講座)	ベートーヴェン後期弦楽四重奏シリーズ 総集編	1	1	74
	公開講座 (芸術講座)	「アートとジェンダーをめぐって」 荒木夏実×岩間賢 企画	1	44	500
	公開講座 (芸術講座)	第6回災害と文化財 「長久手にまつわる文化財」	1	1	58
	公開講座 (芸術講座)	21世紀ドイツリートの魅力 ～森川&小坂のコンビで聴く、ライマ ンとリームの歌曲～	1	1	80
	公開講座 (芸術講座)	サテライトギャラリー展示連動企画 「飄々とした視点」	1	1	12
	公開講座 (芸術講座)	サテライトギャラリー展示連動企画 「共鳴～Kyomei」	1	11	33
			小計	8	61
合計			41	99	3,956

8. 展覧会の開催状況(2022年度)

芸術大学

場所	展 示 名 称	日数	入場者数	一日平均	備 考
芸術資料館	作曲専攻作曲コース陶磁専攻芸術表現コース合同課題発表展 resonancia	3	189	63	
	デザイン専攻展	6	584	97	
	油画・版画領域研究発表展(博士前期課程2年)	6	219	37	
	油画・版画領域研究発表展(博士前期課程1年)	6	207	35	
	油画専攻4年研究発表展	6	258	43	
	仮想空間での映像表現展	12	178	15	
	彫刻領域研究発表展(博士前期)	7	158	23	
	第47回美術学部教員展	10	1,274	127	
	陶磁領域研究発表展(博士前期)・陶磁専攻研究発表展(学部3.4年)	8	197	25	
	博士後期課程研究発表展(1.2年)	6	121	20	
	今尾先生退任展	12	284	24	
	博士學位論文・作品本審査展	7	110	16	
	卒業・修了制作展	7	3,173	453	卒展全体は「その他」欄に記載
	小計	96	6,952	72	
法隆寺金堂壁画模写展示館	法隆寺金堂壁画模写春季展(4月)【特別陳列】文様さがし	14	57	4	
	法隆寺金堂壁画模写春季展(5月)【特別陳列】文様さがし	14	88	6	
	法隆寺金堂壁画模写秋季展(10月)【特別陳列】神と仏と色	13	98	8	
	法隆寺金堂壁画模写秋季展(11月)【特別陳列】神と仏と色	12	151	13	
	小計	53	394	7	
サテライトギャラリー	収蔵品展Ⅲ「±30:軌跡の刻印」	24	240	10	
	KANDA TSUNEMI 光景 — 時空は飛翔する	14	202	14	
	「水平性 水平線」展キム・ミョンボム／ジルヴィナス・ケンピナス／村尾里奈	14	168	12	
	浅井真理子 BLIND GARDEN	14	138	10	
	松本崇宏 Unplugged	15	205	14	
	Halldora Magnúsdóttir 「Reproverse」	4	78	20	
	関口敦仁退任記念展	27	280	10	
	トラベル・ノート / シュトゥットガルト⇄愛知 2021-2022(アーティスト・イン・レジデンス)	13	122	9	
	磯田尚男追悼展 「デザインは手からはじまる」	14	289	21	
	国際交流ドローイング展(ベルリン芸術大学)	15	100	7	
	追悼 設楽知昭 Exhibition to remember SHITARA	14	313	22	
	米林雄一展／李允碩展 Solo Exhibitions by Yuichi Yonebayashi and Lee Yoon Seok	14	167	12	
	博士學位論文・作品展	6	60	10	
	～惑星の姿見の中に～ In the Mirrors of Planets	14	164	12	
小計	202	2,526	13		
その他	令和4年度卒業・修了制作展	7	4,128	590	学内実施
	アートラボあいち「GROUND3 絵画のふつうーふつうの絵画」	15	476	32	アートラボあいち
	国際芸術祭「あいち2022」「縄(愛知県芸チーム initiated by 奈良美智)」	73	11,592	159	アートラボあいち
	小計	95	16,196	170	
合計	446	26,068	58		

8. 展覧会の開催状況(2021年度)

芸術大学

場所	展示名称	日数	入場者数	一日平均	備考
芸術資料館	第3回CERAMIC LIFE DESIGN AWARD 2020 入賞入選作品展	7	80	11	
	デザイン専攻展	7	171	24	
	油画・版画領域研究発表展(博士前期課程2年)	6	188	31	
	油画・版画領域研究発表展(博士前期課程1年)	6	214	36	
	油画専攻4年研究発表展	6	216	36	
	アーティスト・イン・レジデンス2021 水谷一個展 “決定的な見落とし”	6	134	22	
	メディアアート	0	0	-	コロナのため中止
	彫刻領域研究発表展(博士前期)	6	128	21	
	第46回美術学部教員展	11	437	40	
	陶磁領域研究発表展(博士前期)・陶磁専攻研究発表展(学部3.4年)	5	146	29	
	博士後期課程研究発表展(1.2年)	4	131	33	
	博士學位論文・作品本審査展	5	92	18	
	卒業・修了制作展	7	2,635	376	卒業全体は「その他」欄に記載
	小計	76	4,572	60	
法隆寺金堂壁画模写展示館	法隆寺金堂壁画模写春季展(4月)【特別展示】2つの不動尊-忿怒のみほとけ-	13	74	6	
	法隆寺金堂壁画模写春季展(5月)【特別展示】2つの不動尊-忿怒のみほとけ-	15	131	9	
	法隆寺金堂壁画模写秋季展(9月)	0	0	-	コロナのため会期短縮
	法隆寺金堂壁画模写秋季展(10月)愛芸模写ことはじめ 一法隆寺金堂壁画模写と高松塚古墳壁画模写と指導者たち	13	53	4	
	法隆寺金堂壁画模写秋季展(11月)愛芸模写ことはじめ 一法隆寺金堂壁画模写と高松塚古墳壁画模写と指導者たち	12	77	6	
	法隆寺金堂壁画模写春季展(3月)	0	0	-	コロナのため会期短縮
	小計	53	335	-	
サテライトギャラリー	2021年度コレクション展1「Praying for Others 小さな祈りのかたち」	15	117	8	
	宮坂恵子展「ぬかるみの淵」	14	157	11	
	共鳴～Kyo-me	8	76	10	
	アーティスト・イン・レジデンス2021 歓喜のうた 水谷一氏	11	84	8	
	前橋瞳Solo-Exhibition「2極の等身大の狭間で」	14	209	15	
	風景・記憶(トーマス・ノイマン)展	15	180	12	
	遠藤麻衣 燃ゆる想いに身を焼きながら	27	309	11	
	久保智史 Boys'Life	13	204	16	
	染谷亜里可Works「第3の転回」+D.D.王様だけがパンツを履く	14	285	20	
	干支展(寅)FINAL	3	172	57	
	Forbidden colors 禁じられた色彩	14	307	22	
	コレクション展2「小さな部屋で」	12	170	14	
	博士學位論文作品展	6	81	14	
	石谷翔 “跡”	14	190	14	
小計	180	2,541	14		
その他	アートラボあいち「メガネかえてみる？」	17	454	27	アートラボあいち
	令和3年度卒業・修了制作展	7	3,645	521	学内実施
	小計	24	4,099	171	
合計	333	11,547	35		

9. 演奏会・演奏派遣等の開催状況(2022年度)

○ 演奏会

年度	学内(奏楽堂等)		学外					
	公演名	観客数	日程	公演名	会場	主催	観客数	
2022	学内演奏会	カウント無	6/18	管弦楽団春季特別演奏会東海市公演	東海市芸術劇場	東海市・東海市教育委員会	646	
			7/1	名古屋キャンパスコンサート	名古屋大学豊田講堂	名古屋大学/本学	270	
			7/8	みよし市小中学生思い出コンサート(小学生の部)	みよし市総合文化センターサンアート	みよし市	623	
			7/8	みよし市小中学生思い出コンサート(中学生の部)	みよし市総合文化センターサンアート	みよし市	686	
			7/25	愛・知・芸術のりから〜フランスの空に想いを寄せて〜	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	38	
			7/29	MUSIC in the GARAGE! -Friday Night Piano Extravaganza-	ナゴヤインバーターズガレージ	中部圏イノベーション推進機構	35	
			8/7	航空自衛隊航空中央音楽隊 愛知県立芸術大学 ジョイントコンサート	日本特殊陶業市民会館 フォレストホール	金山橋連合商店街振興組合・古沢南部町内会	中止	
			8/25	愛・知・芸術のりから〜ピアノの歌と遊び心〜	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	48	
			9/6	室内楽の響演①花崎薫教授プロデュース〜愛知県立芸術大学弦楽器コース教員を中心として〜	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	175	
			9/17	あいちアール・ブリュット フレッシュアーティストによるトリオで魅せる不思議な世界	東文化小劇場	愛知県	60	
			9/23	愛知室内オケ×管弦楽団合同演奏会	愛知県芸術劇場コンサートホール	愛知室内	627	
			9/25	室内楽の楽しみ	長久手市文化の家 風のホール	本学	157	
			9/28	愛・知・芸術のりから〜色とりどりの音楽を敷き詰めて〜	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	55	
			10/4	音楽学部第55回定期演奏会(第1夜)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	466	
			10/5	音楽学部第55回定期演奏会(第2夜)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	470	
			10/31	あいちアール・ブリュット出前コンサート	福田会 ゆたか苑(豊明市)	愛知県/本学	15	
			11/1	エマーヅングコンサート 第18回	宗次ホール	宗次ホール/本学	不明	
			11/6	あいちアール・ブリュット出前コンサート	戸田川グリーンヴィレッジ(中川区)	愛知県/本学	延期	
			11/10	あいちアール・ブリュット出前コンサート	愛光園 まどか(知多郡)	愛知県/本学	10	
			11/16	愛・知・芸術のりから〜やさしい音色に包まれて〜	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	61	
	12/11	《地形劇場》クラウドファンディング ミニコンサート	108	11/17	栄徳高校芸術鑑賞会	愛知県芸術劇場コンサートホール	栄徳高校	1,230
				11/25	管弦楽団第33回定期演奏会	愛知県芸術劇場コンサートホール	愛知県芸術劇場/本学	751
				11/30	あいちアール・ブリュット出前コンサート	愛厚すぎのきの里(北設楽郡)	愛知県/本学	60
				12/3	大学オペラ2022《いつわりの女庭師》	長久手市文化の家 森のホール	本学	335
				12/4	大学オペラ2022《いつわりの女庭師》	長久手市文化の家 森のホール	本学	386
				12/15	エマーヅングコンサート 第19回	宗次ホール	宗次ホール/本学	不明
				12/22	名古屋キャンパスコンサート	名古屋大学豊田講堂	名古屋大学/本学	416
				12/22	MUSIC in the GARAGE!	ナゴヤインバーターズガレージ	中部圏イノベーション推進機構	27
				1/18	ウインドオーケストラ第23回定期演奏会	東海市芸術劇場	本学	181
				1/21	弦楽合奏第17回定期演奏会	三井住友海上しらかわホール	本学	352
				2/13	第54回作曲作品演奏会 公開リハーサル	愛知県芸術劇場小ホール	本学	43
				2/13	第54回作曲作品演奏会 コンサート	愛知県芸術劇場小ホール	本学	132
			2/24	室内楽のタベ	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	157	
			2/26	あいちアール・ブリュット出前コンサート	戸田川グリーンヴィレッジ(中川区)	愛知県/本学	40	
			3/3	室内楽の響演②花崎薫教授プロデュース〜愛知県立芸術大学弦楽器コース教員を中心として〜	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	171	
			3/21	音楽学部第54回卒業演奏会(第1部)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	390	
			3/21	音楽学部第54回卒業演奏会(第2部)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	305	
			3/22	第16回大学院修了演奏会(第1夜)	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	145	
			3/23	第16回大学院修了演奏会(第2夜)	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	147	
			3/28	愛知室内コンチェルトのタベ	三井住友海上しらかわホール	愛知室内	262	
			3/29	愛知室内コンチェルトのタベ	三井住友海上しらかわホール	愛知室内	225	
							計 10,197	

○ 演奏派遣等

年度	日程	公演名	会場	主催	人数	
2022	5/30	愛知県名誉県民顕彰式	愛知県本庁 講堂	愛知県	43	
	7/17	音楽プラザ サロンコンサート KINDNESS	名古屋市音楽プラザ1F 音楽サロン	共立・名古屋共立共同事業体	40	
	8/8	第4回 ふれあいFanFunコンサート2022	愛知県芸術劇場コンサートホール	NPO法人Musik Engel	1,096	
	9/17	だれでもピアノ ワークショップ	イオンモール Nagoya Noritake Garden	名古屋大学(杉下病院助教)、イオンモール、東京藝術大学連携	取消	
	9/18	だれでもピアノ ワークショップ	イオンモール Nagoya Noritake Garden	名古屋大学(杉下病院助教)、イオンモール、東京藝術大学連携	取消	
	9/19	だれでもピアノ ワークショップ	イオンモール Nagoya Noritake Garden	名古屋大学(杉下病院助教)、イオンモール、東京藝術大学連携	取消	
	9/27	山の小学校の演奏会	設楽町立名倉小学校 まるねホール	設楽町立名倉小学校	51	
	10/24	ランチコンサート	あいち産業科学技術総合センター 講習会室	あいち産業科学技術総合センター管理課	31	
	11/3	県庁本庁舎公開イベント	愛知県本庁 講堂	愛知県	240	
	11/22	愛知県統計功労者表彰式	ウインクあいち 大ホール	愛知県・愛知県統計協会	100	
						計 1,601

9. 演奏会・演奏派遣等の開催状況(2021年度)

○ 演奏会

年度	学内(奏楽堂等)		学外					
	公演名	観客数	日程	公演名	会場	主催	観客数	
2021	学内演奏会	カウント無	6/21	病院アウトリーチプロジェクト	尾張旭東部保育園	尾張旭東部保育園/本学	96	
			6/27	管弦楽団春季特別演奏会東海市公演	東海市芸術劇場	本学	415	
			6/28	病院アウトリーチプロジェクト	尾張旭東部保育園	尾張旭東部保育園/本学	96	
			7/7	愛・知・芸術のもりから～寄り添い、うたう、トロンボーンとピアノの世界～(トロンボーン)	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	54	
			7/12	病院アウトリーチプロジェクト	尾張旭東部保育園	尾張旭東部保育園/本学	96	
			8/5	名古屋キャンパスコンサート	名古屋大学豊田講堂	名古屋大学/本学	中止	
			8/6	愛・知・芸術のもりから～デュオリサイタル・女性たちの歌～	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	50	
			9/2	愛・知・芸術のもりから～秋の香りを感じて～	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	66	
			9/14	愛・知・芸術のもりから～生まれ変わったピアノ曲～歌に重ねて～	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	54	
			9/16	愛知室内オケ×管弦楽団合同演奏会	三井住友海上しらかわホール	愛知室内	266	
			9/26	室内楽の楽しみ	長久手市文化の家 風のホール	本学	80	
			9/30	音楽学部第53回定期演奏会第1夜	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	422	
			10/1	音楽学部第53回定期演奏会第2夜	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	529	
			10/6	文屋充徳コントラバスリサイタル	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	167	
			11/10	桃子基金演奏会ショパンピアノ協奏曲演奏会	電気文化会館 ザ・コンサートホール	本学	188	
			11/17	ケルンの風VII20世紀初頭の作品を集めて	電気文化会館 ザ・コンサートホール	本学	131	
			11/18	病院アウトリーチプロジェクト	尾張旭東部保育園	尾張旭東部保育園/本学	96	
					11/26	管弦楽団第32回定期演奏会	愛知県芸術劇場コンサートホール	愛知県芸術劇場/本学
	10/2	第54回作曲作品演奏会公開リハーサル	37	12/5	大学オペラ2021歌劇《イドメネオ》	パティオ池鯉鮒 かきつばたホール	一般財団法人ちりゅう芸術創造協会/本学	240
	10/3	第54回作曲作品演奏会 コンサート	61	12/11	大学オペラ2021歌劇《イドメネオ》	長久手市文化の家 森のホール	本学	251
	10/27	ケルンの風VII ハンガリー作品のタペ	72	12/12	大学オペラ2021歌劇《イドメネオ》	長久手市文化の家 森のホール	本学	255
				12/22	名古屋キャンパスコンサート	名古屋大学豊田講堂	名古屋大学/本学	261
				12/22	病院アウトリーチプロジェクト	あしたの丘(天白区)	あしたの丘/本学	15
				1/13	ウインドオーケストラ第22回定期演奏会	東海市芸術劇場	本学	308
				1/21	弦楽合奏第16回定期演奏会	三井住友海上しらかわホール	本学	234
				2/24	室内楽のタペ	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	165
				3/15	愛・知・芸術のもりから～音楽家たちの愛～	SMBCパーク栄	SMBCパーク栄	59
				3/17	音楽学部第53回卒業演奏会(第1部)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	393
			3/17	音楽学部第53回卒業演奏会(第2部)	愛知県芸術劇場コンサートホール	本学	400	
			3/22	第15回大学院修了演奏会(1日目)	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	197	
			3/23	第15回大学院修了演奏会(2日目)	電気文化会館ザ・コンサートホール	本学	191	
			3/31	名フィル合同演奏会	日本特殊陶業市民会館	名フィル	1,180	
		-					計 7,702	

○ 演奏派遣等

年度	公演名	会場	主催	人数	
2021	9/9	豊田工業大学	豊田工業大学	200	
	10/27	イオンモール Nagoya Noritake Garden オープニングセレモニー	イオンモール Nagoya Noritake Garden	イオンモール株式会社	不明
	12/2	山の小学校の演奏会	設楽町立名倉小学校 まるねホール	設楽町立名倉小学校	61
	11/19	愛知県統計功労者表彰式	ウィルあいち4階ウィルホール	愛知県・愛知県統計協会	187
				計 448	

10. 国際交流協定大学の状況

県立大学

学術交流協定校	所在地	担当学科	締結年月	(参考) 2018年度		2019年度		2020年度		2021年度		2022年度		2023年度		2024年度			
				受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣	
				短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート
1 シャルル・ド・ゴール＝リール第三大学	フランス	フランス / リール学科	1989/10	3		4		1		6		2		2		10		8	
2 ブリストル大学	イギリス	英文学科	1999/9																
3 ロー大学	アメリカ / アイオワ州	英米学科	1999/12																
4 フス・アメリカス大学フエブラ校	メキシコ / フエブラ州	スペイン学科	2000/2	2		2	7	1		1	1								
5 湖南大学校	韓国 / 光州	日本文化学科	2000/3	2		1				1									
6 南京師範大学	中国 / 江蘇省	中国学科	2000/7																
7 アッシュランド大学	アメリカ / オハイオ州	英米学科	2000/9																
8 四川師範大学	中国 / 四川省	児童教育学科 / 社会福祉	2000/10	4		1		4		1		2		1		4			
9 ケルン大学	ドイツ / ライン・ウェストファレン州	ドイツ学科	2003/1	1		2				3			1		6		1		2
10 アリカンテ大学	スペイン / バレンシア州	スペイン学科	2003/3			2				1		22		5	14		4		
11 マイアミ大学 / キューバ研究所	アメリカ / フロリダ州	国際文化研究科	2004/6																
12 ヴェルゲル大学 / ヴォルテラセンター	イタリア / ローマ	情報科学 / 研究科	2008/8																
13 ラドフォード大学	アメリカ / バージニア州	情報科学 / 研究科	2008/10																
14 ライプツィヒ大学	ドイツ / ライプツィヒ	ドイツ学科	2009/6	1		3		1		3		2		1		1		3	
15 アリゾナ州立大学	アメリカ / アリゾナ州	英米学科	2010/2				5											2	
16 ニューヨーク州立大学フレドニア校※1	アメリカ / ニューヨーク州	看護学科	2010/3			1	8			1								1	
17 清州大学	韓国 / 清州府	社会福祉学科	2010/3	5		3		6		3								1	
18 サンパウロ大学	ブラジル / サンパウロ	歴史文化学科	2010/6	5		1		4		1				1		1			
19 ガジャマダ大学	インドネシア / ジャババ	中国学科	2010/9																
20 シベリア連邦大学※2	ロシア	国際関係学科	2012/8	7		2	8	5		2	4	3		2					
21 ア・コルーニャ大学	スペイン	ヨーロッパ学 / 社会科学 / スペイン語	2013/5											1				1	
22 ボートランド州立大学※1	アメリカ	国際交流室	2013/5				13			15				11					
23 セントラルランカシャー大学	イギリス	英米学科	2013/6	2		1	7			1			2		1		3		
24 サンティアゴ・デ・コンポステーラ大学	スペイン	ヨーロッパ学 / 社会科学 / スペイン語	2013/11			5	6	2		4	9		1		5		2		4
25 アンペウ・フアラ大学	スペイン	ヨーロッパ学 / 社会科学 / スペイン語	2013/10			2				2				2				2	
26 ベルー・カトリカ大学	ペルー	歴史文化学科	2013/10	2		2		2		2								1	
27 オッターベン大学	アメリカ	英米学科	2014/3			5												1	
28 イーストアングリア大学	イギリス	英米学科	2014/3																
29 静宜大学	台湾	中国学科	2014/3	2		2		2		2				2		5			
静宜大学 / ダブルデグリー (学部、2年)	台湾	中国学科						1			1			1		2		1	
静宜大学 / ダブルデグリー (修士、1年)	台湾	中国学科								1									
30 グアダハラ大学	メキシコ	社会科学 / スペイン語	2014/3	4		3		3		2		1		5		1		2	
31 スペイン国際政治学研究所	スペイン	日本文化学部	2014/3																
32 ニューカッスル大学	イギリス	英米学科	2014/4	1		2		1		3				4				2	
33 アレスピリアン大学	アメリカ	英米学科	2014/5			1				2								1	
34 メキシコ国立自治大学	メキシコ	ヨーロッパ学 / 社会科学 / スペイン語	2014/5	2		2				3								2	
35 東呉大学	台湾	日本文化学部	2014/5	2		2		1				1				2			
36 デューピングン大学	ドイツ	ヨーロッパ学 / 社会科学 / ドイツ語	2014/5	2		3		1		3		2		1		2		3	
37 華東師範大学	中国	中国学科	2014/6				12							16	4				
38 ブエノスアイレス自治大学	メキシコ	社会科学 / スペイン語	2014/6	1				1			2		2						
39 ミュンスター大学	ドイツ	ヨーロッパ学 / 社会科学 / ドイツ語	2014/7				15				20							9	
40 フランス政府留学局	フランス	ヨーロッパ学 / 社会科学 / フランス語	2014/7				5				7							5	
41 韓国外国語大学	韓国	国際関係学科	2014/9	2		1		3			2		1		1	2		3	
42 トゥールーズ大学	フランス	ヨーロッパ学 / 社会科学 / フランス語	2014/12	2		3		1		2				3		4		2	
43 スイスバーン工科大学	オーストリア	国際交流室	2014/12				5				3			2	7				
44 デイケン大学	オーストリア	国際交流室	2014/12			2	1			2	5							5	
45 Via Lactea ジョイントプログラム※3	スペイン / ボルトガル	国際交流室	2015/1																
46 ニューファンドランド・メモリアル大学	カナダ	英米学科	2015/3			5		6			1			1				3	
47 ケベック大学モントリオール校	カナダ	ヨーロッパ学 / 社会科学 / フランス語	2015/6			2		2										2	
48 UMAP (アジア太平洋大学交流機構)※3	国際交流室	国際交流室	2016/3			2	1	1		1	2	1						1	
49 SAF (スタディー・アップロード・ファンデーション)	国際交流室	国際交流室	2016/3					1					3					3	
50 リューネブルク大学	ドイツ	ヨーロッパ学 / 社会科学 / ドイツ語	2016/3	1		3		3		3				1				3	

	学術交流協定校	所在地	担当 学科	締結 年月	2018年度		2019年度		2020年度		2021年度		2022年度		2023年度		2024年度																
					受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣														
					短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート											
51	EUサン・パブロ大 学	スペイン	歴史文化 学科	2016/9	3	1		1																									
52	テイラーズ大 学	マレーシ ア	国際関係 学科	2016/6		1																											
53	西オーストラ リア大	オースト ラリア	国際交流 系	2016/8																													
54	クーロンゴン 大	オースト ラリア	英米学 科、国際 関係学科	2016/12		1		2		4	1		1	1		5																	
55	オーストラ リア・カソリック 大	オースト ラリア	国際交流 系、看護 学部、教 職課程	2017/3			4									12																	
56	ミーニョ大 学	ホルトガ ル	日本文化 学部、外 国語学部	2017/3	2			2		1				1	1																		
57	クラスノヤル スク医科大学	ロシア	看護学科	2017/9		3	5																										
58	ブリュッセル 自由大	ベルギー	ヨーロ パ科学フ ランス語	2017/12		2		2						1	1																		
59	カリフォルニア 州立大学チャ ンネルアイ ランド校	アメリカ	外国語学 部	2018/7		1		2							1																		
60	ロレーヌ大 学	フランス	外国語学 部	2018/12		2		2				2		2																			
61	ソウル基督 大	韓国	教育福祉 学部	2019/1				10																									
62	ラオス国立 大	ラオス	外国語学 部	2019/1																													
63	セビージャ 大	スペイン	外国語学 部	2019/2									2	4																			
64	ラモン・リュ イ学院	スペイン	外国語学 部	2019/3																													
65	ナワミタラ イ・ラート大 学	タイ	看護学部	2019/3				10																									
66	タシケント 国立東洋学 大	ウズベキ スタン	外国語学 部、日本 文化学部	2019/7																													
67	ノートルダム 大	アメリカ	外国語学 部	2019/8					13																								
68	ゲント大 学	ベルギー	外国語学 部	2021/1								4	1	1																			
69	東海大 学	台湾	外国語学 部	2022/8																													
合 計					58	3	78	102	46	20	73	79	13	0	23	23	11	0	61	41	41	0	80	31	0	0	0	0	0	0	0	0	0

○受入数は、年度内に新規に受け入れた数、派遣数は、年度内に新規に派遣した数
 ※1 ショートプログラム派遣（3ヶ月未満）のみの協定
 ※2 受入は隔年で実施（ショートプログラムによる受入は、シベリア連邦大学のみ（H26時点））
 ※3 プログラム、コンソーシアムであるため、協定の数としてのカウントはしない。
 ○網掛け部分は、協定が終了した期間

芸術大学

No.	学術交流協定校	所在地	担当学科	締結年月	(参考) 2018年度		2019年度		2020年度		2021年度		2022年度		2023年度		2024年度								
					受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣		受入		派遣						
					短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート	短期	シヨート			
1	南京芸術学院	中国/江蘇省	美術学部 音楽学部	1985/10																					
2	ケルン音楽大学	ドイツ/ケルン	音楽学部	2011/1			2			2															
3	シラパコーン大学	タイ/バンコク	美術学部 音楽学部	2011/2				8																	
4	マンハッタン音楽院	アメリカ/ニューヨーク州	音楽学部	2011/3																					
5	パリ＝ソルボンヌ大学	フランス/パリ	音楽学部	2011/6																					
6	ハンブルク音楽大学	ドイツ/ハンブルク	音楽学部	2011/11			2	1	1																
7	リスト音楽院	ハンガリー/ブダペスト	音楽学部	2011/12			2		1			2			1										
8	チェンマイ大学美術学部	タイ/チェンマイ	美術学部	2013/3	1		1		2																
9	台南芸術大学	台湾/台南	音楽学部 音楽学	2013/7	1		1						2												
10	サレルノ大学	イタリア/サレルノ	教養教育	2014/4				5			7														
11	ワイマール・フラウンホフ音楽大学管打楽器学科	ドイツ/ワイマール	管打楽器コース	2015/1																					
12	ロンドン芸術大学	イギリス/ロンドン	美術学部	2015/3	1		1																		
13	ウズベキスタン美術工芸大学	ウズベキスタン/タシケント	美術学部	2015/11																					
14	大連民族大学	中国/大連	美術学部	2015/11																					
15	カリフォルニア大学サンディエゴ校	アメリカ/サンディエゴ	音楽学部	2016/2																					
16	モンゴル国立文化芸術大学	モンゴル/ウランバートル	音楽学部	2016/2																					
17	ミラノ大学	イタリア/ミラノ	美術学部 音楽学部	2016/11									1												
18	メキシコ国立自治大学	メキシコ/メキシコシティ	美術研究科	2018/3																					
19	ザマルカンド大学	ウズベキスタン/ザマルカンド	美術学部	2018/5																					
20	フィンランド応用科学大学	フィンランド/タンペレ	美術学部 音楽学部	2018/6	1								3												
21	リュブスケーヴォロフ記念サンクトペテルブルク音楽院	ロシア/サンクトペテルブルク	音楽学部	2018/9																					
22	国立ソウル科学技術大学校美術デザイン学部	韓国/ソウル	美術学部	2018/9					1																
23	ヨーゼフ・ボリ音楽演劇アカデミー	スウェーデン/ヨーテボリ	音楽学部	2021/2								1	1	2											
24	ソウル市立大学	韓国/ソウル	美術学部	2022/1																					
25	ブリュッセル王立音楽院	ベルギー/ブリュッセル	音楽学部	2022/12																					
合 計					4	0	9	13	3	0	4	8	0	0	0	0	0	0	0	6	0	4	0	3	0

○受入・派遣：短期は、3ヶ月～1年の人員、シヨートは、シヨートプログラム（3ヶ月未満）の人員【H24以降記載】

○受入数は、年度内に新規に受け入れた数、派遣数は、年度内に新規に派遣した数

○網掛け部分は、協定が終了した期間

11. 留学生の受入状況(2019年度～2024年度)

区 分		2019年度	2020年度	2021年度	2022年度	2023年度	2024年度	(参考) 2018年度	
県	立	学部	17人 ・2019年 中国 3人 ベトナム 1人 ・2018年 中国 2人 マレーシア 1人 ・2017年 中国 2人 韓国 1人 ・2016年 中国 2人 トルコ 1人 ・2015年 中国 2人 ・2012年 中国 1人	16人 ・2020年 中国 1人 韓国 1人 トルコ 1人 ・2019年 中国 3人 ベトナム 1人 ・2018年 中国 2人 マレーシア 1人 韓国 1人 ・2017年 中国 2人 韓国 1人 ・2016年 中国 1人 ・2012年 中国 1人	17人 ・2021年 中国 3人 ・2020年 中国 1人 韓国 1人 トルコ 1人 ・2019年 中国 3人 ベトナム 1人 ・2018年 中国 2人 マレーシア 1人 韓国 1人 ・2017年 中国 1人 韓国 1人 ・2012年 中国 1人	12人 ・2022年 中国 2人 ・2021年 中国 3人 ・2020年 中国 1人 韓国 1人 ・2019年 中国 3人 ベトナム 1人 ・2017年 韓国 1人			20人 ・30年 中国 2人 マレーシア 1人 韓国 1人 ・29年 中国 2人 韓国 1人 中国 2人 トルコ 1人 ・27年 中国 6人 ベトナム 1人 韓国 1人 ・26年 ベトナム 1人 ・24年 中国 1人
		大学院 博士課程 前期2年 後期3年	15人 ・2019年 中国 5人 ペルー 1人 ・2018年 中国 5人 ・2016年 中国 1人 ・2015年 中国 1人 ・2014年 中国 2人	14人 ・2020年 中国 4人 ロシア 1人 トルコ 1人 ・2019年 中国 5人 ペルー 1人 ・2016年 中国 1人 ・2014年 中国 1人	17人 ・2021年 中国 5人 ・2020年 中国 4人 ロシア 1人 トルコ 1人 ・2019年 中国 4人 ・2016年 中国 1人 ・2014年 中国 1人	16人 ・2022年 中国 2人 トルコ 1人 韓国 1人 スペイン 1人 ・2021年 中国 4人 ・2020年 中国 3人 トルコ 1人 ・2019年 中国 3人			16人 ・30年 中国 4人 台湾 1人 中国 5人 ・29年 中国 5人 インドネシア 1人 ・28年 中国 1人 ・27年 中国 1人 ・26年 中国 2人 ・24年 中国 1人
		短期1年 研究生等	75人 メキシコ 14人 韓国 11人 中国 10人 フランス 6人 ドイツ 5人 ロシア 8人 台湾 6人 ブラジル 4人 ポルトガル 3人 スペイン 2人 ペルー 2人 イギリス 4人	29人 メキシコ 9人 中国 5人 フランス 3人 ドイツ 1人 ロシア 4人 台湾 1人 ブラジル 4人 ポルトガル 2人 イギリス 1人	20人 韓国 1人 スペイン 1人 台湾 2人 中国 6人 ドイツ 4人 フランス 2人 ロシア 4人	55人 台湾 6人 中国 10人 ドイツ 6人 ブラジル 2人 フランス 16人 ベルギー 2人 メキシコ 3人 モロッコ 1人 ロシア 2人 イギリス 1人 韓国 2人 スペイン 3人 ポルトガル 1人			88人 イギリス 3人 韓国 11人 スペイン 3人 台湾 5人 中国 10人 ドイツ 9人 ブラジル 5人 フランス 11人 ペルー 2人 ポルトガル 4人 メキシコ 17人 アルゼンチン 1人 ロシア 7人
大	学	学部	0人	1人 ・2020年 台湾 1人 (弦楽器 1人)	1人 ・2020年 台湾 1人 (弦楽器 1人)	1人 ・2020年 台湾 1人 (弦楽器 1人)		1人 ・27年 中国 1人 (作曲 1人)	
		大学院 博士課程 前期2年 後期3年	33人 ・2019年 中国 14人 (日本画 3人) (油画 1人) (彫刻 3人) (デザイン 7人) 韓国 1人 (陶磁 1人) 台湾 1人 (デザイン 1人) ・2018年 中国 15人 (日本画 1人) (油画 1人) (彫刻 1人) (デザイン 12人) 韓国 1人 (陶磁 1人) アメリカ 1人 (作曲 1人)	40人 ・2020年 中国 16人 (日本画 2人) (油画 3人) (デザイン 9人) (陶磁 2人) 韓国 2人 (陶磁 2人) 台湾 2人 (日本画 2人) 中国 14人 (日本画 3人) (油画 1人) (彫刻 3人) (デザイン 7人) 韓国 1人 (陶磁 1人) 台湾 1人 (デザイン 1人) ・2018年 中国 3人 (デザイン 3人) アメリカ 1人 (作曲 1人)	41人 ・2021年 中国 14人 (日本画 5人) (彫刻 1人) (デザイン 6人) (陶磁 2人) ・2020年 中国 16人 (日本画 2人) (油画 3人) (デザイン 9人) (陶磁 2人) 韓国 2人 (陶磁 2人) 台湾 2人 (日本画 2人) 中国 4人 (油画 1人) (彫刻 2人) ・2019年 中国 2人 (デザイン 1人) アメリカ 1人 (作曲 1人)	25人 ・2022年 中国 5人 (油画 1人) (デザイン 3人) (陶磁 1人) 韓国 1人 (陶磁 1人) ・2021年 中国 14人 (日本画 5人) (彫刻 1人) (デザイン 6人) (陶磁 2人) ・2020年 中国 2人 (デザイン 2人) 韓国 1人 (陶磁 1人) ・2019年 中国 2人 (彫刻 2人)			24人 ・30年 中国 15人 (日本画 1人) (油画 1人) (彫刻 1人) (デザイン 12人) 韓国 1人 (陶磁 1人) アメリカ 1人 (作曲 1人) ・29年 中国 6人 (デザイン 6人) 台湾 1人 (日本画 1人)
		短期1年 研究生等	研究生17人 中国 16人 (日本画 1人) (油画 3人) (デザイン 8人) (陶磁 3人) (作曲 1人) 韓国 1人 (陶磁 1人) 研修生 3人 中国 3人 (デザイン 1人) (陶磁 2人) 特別聴講学生 4人 台湾 1人 (油画 1人) タイ 2人 (油画 2人) オースリア 1人 (弦楽器 1人)	研究生11人 中国 10人 (日本画 1人) (デザイン 6人) (陶磁 1人) (作曲 1人) (音楽学 1人) タイ 1人 (デザイン 1人) 研修生 2人 中国 2人 (日本画 1人) (陶磁 1人)	研究生7人 中国 6人 (日本画 2人) (油画 2人) (デザイン 2人) 韓国 1人 (彫刻 1人) 研修生 2人 中国 2人 (デザイン 1人) (陶磁 1人)	研究生6人 中国 5人 (油画 2人) (彫刻 1人) (デザイン 2人) 台湾 1人 (彫刻 1人) 研修生 4人 中国 3人 (日本画 2人) (油画 1人) 韓国 1人 (陶磁 1人) 特別聴講学生 4人 イタリア 1人 (芸術学 1人) 台湾 2人 (芸術学 1人) (音楽学 1人) スウェーデン 1人 (作曲 1人)			研究生19人 中国 18人 (日本画 5人) (油画 1人) (彫刻 1人) (デザイン 10人) (陶磁 1人) 韓国 1人 (陶磁 1人)
計	164人	113人	105人	123人			168人		

※年度内に受け入れていた学生の人数(当該年度以前からの受入学生も含む)

12. 学長特別教員研究費交付の状況(2022年度)

県立大学

	学部	職名	氏名	研究の名称	交付額 (千円)	区分
1	外国語学部	准教授	糸魚川 美樹	スペイン語の「包括的言語使用 (lenguaje inclusivo) 」論争にみる言語観と教育機関における「表現ガイドライン」に関する調査	1,997	長期学外研究
2	外国語学部	教授	東 弘子	多言語社会台湾における「新移民」急増の現状と課題：フィールド調査と大学生に対する意識調査	2,000	長期学外研究
3	看護学部	教授	黒川 景	コウモリ生態調査への遺伝子解析の導入と生息環境中の病原性微生物・ウイルスの分析	783	科研費採択奨励研究
4	国際戦略室	准教授	桑村 昭	英語による専門科目授業 (EMI) を担う非英語圏大学教員の状況に関する日欧比較考察	447	チャレンジ研究 (一般)
5	教育福祉学部	准教授	大賀 有記	スピリチュアリティの要素を含めた生物学的ソーシャルワーク実践理論モデルに関する研究	369	チャレンジ研究 (一般)
6	日本文学学部	教授	福沢 将樹	談話品詞論としての出会いと別れの研究	505	チャレンジ研究 (一般)
7	外国語学部	准教授	杉原 周治	サッカーにおけるプロおよびアマチュア選手の活動制限と法的諸問題 ——コロナ禍におけるスポーツの危機と競技の持続可能性——	491	チャレンジ研究 (長期)
8	外国語学部	准教授	袁 暁今	愛知県における中国語の言語景観に関する調査及び政策提言	479	地域課題研究 テーマ②世界とつながるグローバルネットワークづくり
9	次世代ロボット研究所	教授	村上 和人	人とロボットの共生・協調のための次世代ロボットに関する研究	1,894	学部間連携・産学公連携研究
10	情報科学部	准教授	ジメネス フェリックス	学習者の困惑状態に応じて学習支援を提供する教育支援ロボット (Rapi-bot) の開発	2,353	学部間連携・産学公連携研究
11	人間の尊厳と平和のための人文社会研究所	准教授	本橋 裕美	三河・遠江のモノ・ヒトの往来をめぐる地域研究	597	学部間連携・産学公連携研究
12	多文化共生研究所	教授	小池 康弘	多文化共生社会構築の課題および社会基盤形成にむけた基礎研究 —行政、言語支援、ソーシャルワーク、キャリア形成を中心に—	326	学部間連携・産学公連携研究
13	教育福祉学部	教授	山本 理絵	教育と福祉が出会う支援 —子ども・教師・専門職がつながる学校・地域をめざして—	480	出版助成
14	外国語学部	准教授	三原 穂	ダグラス	688	出版助成

12. 学長特別教員研究費交付の状況(2021年度)

県立大学

	学 部	職 名	氏 名	研究の名称	交付額 (千円)	区分
1	外国語	教授	東 弘子	社会的課題を素材とした日台学生の協働学習 体制整備のための研究：地域グローバル人材 育成の観点か	95	長期学外研究員
2	日本文化	教授	樋口 浩造	新自由主義時代のナショナリズムと倫理 一戦争の記憶をめぐる東アジア比較思想史研究	500	科研費採択奨励研究
3	教育福祉	准教授	大賀 有記	ソーシャルワーカー自身のグリーフワークに対する スーパービジョン体制の構築	450	科研費採択奨励研究
4	看護	助教	加藤 宏公	看護学生からの職業ストレスに対するメンタルヘルス 予防プログラムの開発	499	科研費採択奨励研究
7	外国語	教授	竹中 克行	水害への脆弱性を抱える地域におけるランドスケープ 持続可能性	396	チャレンジ研究
8	外国語	准教授	杉原 周治	新型コロナウイルス発生によるスポーツ団体の現状と 法的問題に関する研究	418	チャレンジ研究
10	情報科学	教授	辻 孝吉	アプリ開発・配布に関する調査と学修支援アプリ開発 システムに関する研究	1,088	チャレンジ研究
11	看護	准教授	広瀬 会里	空間のアセスメントを学習するための映像教材	1,059	共同研究
12	外国語	准教授	糸魚川 美 樹	愛知県におけるコミュニティ通訳に関する調査	619	共同研究
13	日本文化	教授	伊藤 伸江	三河・遠江のモノ・ヒトの往来をめぐる地域研究	409	共同研究
14	教育福祉	教授	山本 かほ り	在日朝鮮人を生きるということ	500	出版助成
15	教育福祉	准教授	松宮 朝	コミュニティ実践の社会学 (仮)	500	出版助成