

Atelier Open Talk #2

#陶磁器 #現代陶芸 #型製品 #コレクションズ・ラリー #アート

アート関連の職についているゲスト2名と芸大生のMCで送るAtelier Open Talk
令和のアート業界のあれこれ、アートを学んだ人たちの仕事気になりませんか？

Atelier Open TalkでOpenに語っちゃいます！

2 のゲストをご紹介！

guest

佐藤一信（さとうかずのぶ）

1994年より愛知県陶磁資料館（現、愛知県陶磁美術館）学芸員。その後、同学芸課長、副館長を経て、2022年より愛知県陶磁美術館館長を務める。日本近代陶磁史を担当。
主に「万国博覧会と近代陶芸の黎明」（2000年）、「近代窯業の父 ゴットフリー・トワグネルと万国博覧会」（2004年）、「明治の人間国宝」（2010年）、「清水六兵衛家 京の華やぎ」（2013）「タイル 近代都市の表面」（2015）などの展覧会を担当。

guest

吉橋賢一（よしはしけんいち）

株式会社エム・エム・ヨシハシ代表取締役 1975年愛知県瀬戸市生まれ
瀬戸市で陶磁器生産用の石膏型を製造する型屋の長男として、幼い頃から「石膏」に慣れ親しんで育つ。
一旦は陶磁器業界を離れ別の道に進むが、ものづくりの面白さに気付き家業を継ぐ決意をする。
デザイナーとの協業も積極的に行い、2010年に自社ブランドを立ち上げ、「型」だけではなく
「陶磁器製品」まで手掛ける。

イベント詳細はこちら！

日時

2/9（金）19:00~20:00

参加料

無料

参加申込

QRコードから事前申込み→
当日飛び入り参加でも大歓迎



場所

愛知芸術文化センター
AICHI OPEN ART ATELIER（地下2階）
旧アートショップ



AICHI OPEN ART ATELIER (AOAA)は、誰もが学び、創り、働くことのできるクリエイティブな空間です。

名古屋国際工科専門職大学、VIVITA JAPAN株式会社、コクヨ株式会社、一般社団法人 学びの文庫及び
株式会社オープン・エーの連携により、愛知芸術文化センター活性化パイロット事業の一環としてトライアル開設されています。