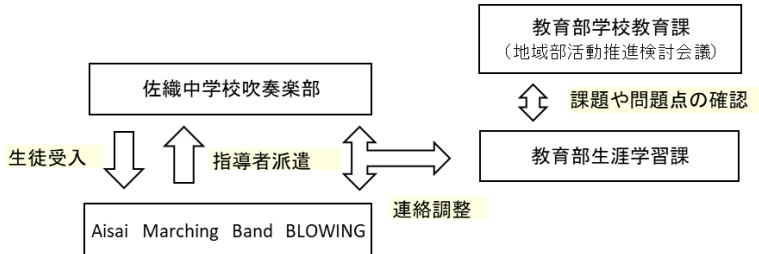


I. 基本情報

運営：Aisai Marching Band BLOWING

事業目標：地域団体と連携し、生徒・保護者・市民の理解を得ながら部活動地域移行を進める。

団体・組織等の連携



II. 活動概要・取組

① 学校部活動への指導者派遣

学校へ団体から指導者を派遣・指導を行っている。（主にコンクール前など）
部活動顧問と指導者が直接連絡を取り合い、指導者派遣の日程や練習内容の確認を行う。

② 運営団体の団員として中学生を受入

運営団体はもともと学生・社会人などで構成する一般バンドであったが、実証事業の取組として、希望する部員については、団員としての受入を行っている。

また、吹奏楽部員に限らず、他部員の生徒や、他中学校の生徒も受け入れている。

運営団体においては、外部指導者を招いて講習会を実施。

指導者の育成・質の確保とともに、中学生も講習会に参加するため、生徒の技量向上にもつながっている。

【楽器の調達・保管・運搬について】

吹奏楽部員が団員として活動を行う場合は、顧問に申し出ることにより学校で使っている楽器を持ち出することが可能。

打楽器など大型楽器については、他団体で使わなくなったものを購入・借用したり、中学校から借用。

楽器の保管場所については、地域の協力により空き家を2軒借用し保管をしている。

また、大会など楽器を運搬する際は、地域の方からトラックを借用。

運営団体の活動については、地域の方から理解・協力をいただいている。

III. 成果

学校部活動において、また運営団体での活動において指導を受けることにより、個々の技量向上につながった。技量向上については結果として現れており、佐織中学校は夏のコンクール、冬のアンサンブルコンテストにおいて数年ぶりに上位大会へ出場することができた。

運営団体においては、佐織中学校吹奏楽部員に限らず広く中学生を受入することで、運動部に在籍する中学生や、佐織中学校以外の中学生も団員として入団し活動を行っている。

団体での活動は個々の技量向上だけでなく、様々な年代の方や地域の方との関わりをもつ機会にもなっている。

愛西市では、令和5年度に市内の中学校・高校や一般活動団体が出演する「あいさいフレッシュフェスティバル」を開催。各出演校・団体の演奏の他、出演者全員による合同演奏を行った。日頃の活動の成果を発表するとともに、世代の枠を超えた交流ができたのではないかと考える。

活動種別

吹奏楽

運営形態

地域移行・団体等運営型

活動場所

- ① 佐織中学校
- ② 市内学校体育施設、スポーツ施設等

鍵、校舎管理の工夫・現状

学校開放施設（体育館）を利用

参加生徒の基本情報

【人数】

- ① 佐織中学校吹奏楽部員 44名
- ② 佐織中学校生徒20名が団員として活動

【活動日・活動時間】

- ① 学校部活動の活動時間
土曜日：3時間
火・水・金曜日：授業後30分～1時間程度
- ② 団体としての活動時間（生徒が団員として活動を行う場合）
月4回～8回（主に日曜）
9:00～18:00の活動時間内

指導者の基本情報

団員（全国大会経験者・指導経験者）、外部講師

活動財源・自己調達財源

文化庁事業委託費 60万円
参加費月額/人 3,000円
一般団員の団費・依頼演奏謝金・寄付金等

IV. 課題と今後の方針

今回の実証事業は文化庁活動の一事例であり、吹奏楽以外の文化庁や運動部など、市全体としてどのように地域移行を進めていくのが、現在検討中である。

今回の実証事業で実施したアンケートの集計結果も参考にしながら、地域部活動推進検討会議において、今後の部活動地域移行の進め方について引き続き協議を行う。