

# 主要施策の進捗状況

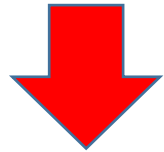
2024年2月6日  
愛知県

# 主要施策の進捗状況

## (1) 重点戦略と主要施策

《リニモ沿線地域づくり構想に掲げる将来像》

- 愛・地球博の成果を継承・発展させ、SDGsの達成を目指すまち
- 次世代産業の育成をリードする産学行政の研究開発エリア
- リニモでつながる「コンパクト」なまち



リニモ沿線地域づくり重点プラン2021-2025

3つの  
キーワード

5つの  
重点戦略

16の  
主要施策

沿線各主体  
による  
取組事業

- 1 ジブリパークを核とした地域の魅力向上による「何度も訪れたいくなる沿線」
- 2 充実した都市機能と自然環境が調和した「住み続けたいくなる沿線」
- 3 効率的で快適な移動を可能にする「誰もが使いやすい交通の実現」

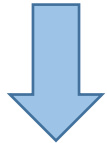
- 1 魅力向上によるにぎわいの創出、交流の促進
- 2 イノベーションの促進、次世代産業の育成
- 3 持続可能な集約型まちづくりと自然環境との共生
- 4 地域づくり活動の活性化
- 5 効率的で利便性の高い交通体系の構築

- ・ジブリパークの整備とパークを核としたにぎわいの創出
- ・広域連携による観光の推進など、計16施策

# 主要施策の進捗状況

(2) 進捗状況について

5つの重点戦略、  
16の主要施策



主要施策  
を具体化

沿線各主体による  
取組事業  
(全99事業※)

※事業数の合計は再掲  
載の事業を含む

進捗状況 (R5.12月時点)

事業完了  
12事業 (12%)  
(R4年度 3事業 (3%))

具体化 (実施)  
75事業 (76%)  
(R4年度 82事業 (83%))

具体化 (整備中)  
6事業 (6%)  
(R4年度 6事業 (6%))

検討・計画中  
6事業 (6%)  
(R4年度 8事業 (8%))

# 主要施策の進捗状況

## (3) 主要施策について検討・計画中の事業（6事業）

主要施策名	事業主体	実績（見込み）
3-20 ラリージャパン開催による沿線活性化	愛知県（スポーツ振興課）	モリコロパークで予定していた2021ラリージャパンは新型コロナウイルス感染症の影響で中止となり、実績はない。
7-3（仮称）日進北部土地区画整理事業	日進市	<p>○事業化検討パートナーとの覚書を期間満了し、事業フレームの再検討に向けた事業スキームの検討を行った。</p> <p>○組合設立に向けて発起人会や地権者説明会の開催を支援した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・発起人会（計4回開催予定）</li> <li>・地権者説明会（計1回開催予定）</li> </ul> <p>○事業への理解を深めるため、ニュースレターを作成し、全地権者宛に発送した。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ニュースレターの発送 地権者約200名に発送</li> </ul>
8-1 北のエントランス構想の推進		
7-4 八草地区における市街地整備	豊田市	<p>八草地区のまちづくり（方針や考え方）の検討</p> <p>○八草地区のまちづくりに関する推進委員会や地元・地権者への説明および意見交換</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・八草まちづくり推進委員会との協議調整（10回）</li> <li>・八草地区のまちづくりに関する地元説明会（1回）</li> </ul> <p>○まちづくりニュースの発行</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・まちづくりニュース発行（2回）</li> </ul>
8-5 交通結節点となる藤が丘、八草のまちづくりの推進		
12-3 八草のまちづくり支援		

# 主要施策の進捗状況

## (4) 主要施策についての課題（一部抜粋）

主要施策名	事業主体	課題
2-2 ガイドボランティアの育成	名古屋市及び観光協会	ボランティアの高齢化による人数の減少、また、習熟度が向上するのに時間がかかる。
2-3 案内表示・サイン等の多言語表記及びユニバーサルデザイン化	名古屋市及び事業パートナー	観光案内板の候補地毎に様々な制約があり、関係者との調整に時間を要している。
2-5 キャッシュレス対応可能場所の整備	名古屋観光コンベンションビューロー	キャッシュレス導入をする為には初期投資や手数料といった課題があることから、施設毎の取扱商品や実績に応じて、個別に導入の可否を検討していく必要がある。
	デジタルリサーチパークセンター、瀬戸蔵、瀬戸市	指定管理者の変更に際したキャッシュレス対応の継続や、今後の対象施設の拡大が課題。
3-17 ながくてアートフェスティバルの開催	ながくてアートフェスティバル実行委員会（事務局：長久手市）	<ul style="list-style-type: none"><li>・アートフェスティバルを知らないお客様へのアピールの仕方</li><li>・実行委員や協力者を増加させる方法の検討</li></ul>